

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
«Маленькая страна»

ПРИНЯТО
на заседании
педагогического совета

Протокол № 1 от 28.08.2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ
детский сад «Маленькая страна»
_____ Ю.А. Ламонова
Приказ № 102 от 28.08.2024 г.

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

Составитель:

Воспитатель – Юрченко Дарья Юрьевна

Воспитатель – Броян Соня Авдиевна

Липецк, 2024 г.

Содержание

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
1. Пояснительная записка	4
1.1. Перечень нормативных документов	4
1.2. Психолого-педагогические особенности детей с ЗПР	5
1.3. Цели и задачи программы	8
1.4. Принципы программы	10
1.5. Целевые ориентиры и планируемые результаты	12
1.6. Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов	49
1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	51
1.7.1. Планируемые результаты части, формируемой участниками образовательных отношений	51
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	52
1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями	52
1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	53
1.2. Образовательная область «Речевое развитие»	66
1.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	70
1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	80
1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	91
2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	95
3. Направления и способы поддержки детской инициативы	98
4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учетом специфики образовательных потребностей детей с ОВЗ.	100
5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	105

6.	Социальное партнерство с родителями	113
7.	Содержание и организация коррекционной работы	116
7.1.	Взаимодействие с участниками образовательного процесса	128
8.	Психолого-педагогическая диагностика	131
9.	Содержание работы психолого-педагогической службы	135
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ		136
1.	Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	136
1.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	136
1.2.	Методическое обеспечение Программы	138
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	147
3.	Организация режима дня воспитанников с ЗПР	148
4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	152
5.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	155

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

1.1. Пояснительная записка

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – Федеральная программа), утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809)
- Основной образовательной программой МБДОУ детский сад «Маленькая страна»
- Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»
- Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 "О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года"
- Указ Президента Российской Федерации от 09.11.2022 № 809 "Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей"
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся.
- Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки

□

Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155(зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января .2019г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776).

- Санитарные правила СП 2.4.3648-20. "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

-Устав МБДОУ детский сад «Маленькая страна»

-Программа развития МБДОУ детский сад «Маленькая страна»

1.1. Своевременная организация коррекционного воздействия является основным фактором, обуславливающим социальную адаптацию и реабилитацию проблемного ребенка. Дети с ЗПР – многочисленная категория, разнородная по своему составу. В структуре отклоняющегося развития отмечаются как признаки органического нарушения центральной нервной системы, так и признаки ее функциональной незрелости. Вариативность отклонений в развитии воспитанников имеет широкий диапазон: от состояния, пограничного с умственной отсталостью – до «педагогической запущенности» или легких проявлений социальной дезадаптации. В связи с этим проблема подготовки данной категории детей к школе, выбор адекватных программ обучения и воспитания стала одной из самых актуальных. Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер и предназначена для работы с детьми дошкольного возраста с ЗПР. Программа рассчитана трехлетний период обучения (с 5 до 7(8) лет) . Материал в программе изложен по годам обучения, распределен по месяцам, неделям. Усвоение программы обеспечивает подготовку ребенка с ЗПР к дальнейшему обучению в школе (в классах педагогической поддержки или в обычных классах общеобразовательной школы). Программа составлена с учетом особенностей умственного развития детей дошкольного возраста с ЗПР. Настоящая рабочая программа составлена на основе методических рекомендаций:

- «Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с задержкой психического развития»

1.2. Психолого-педагогические особенности детей с ЗПР

Понятие ЗПР подразумевает собой пограничную форму интеллектуальной недостаточности, личностную незрелость, нарушение познавательной сферы, синдром временного отставания психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых).

Для детей этой группы характерна значительная неоднородность нарушенных и сохранных звеньев психической деятельности, а так же ярко выраженная неравномерность формирования разных сторон психической деятельности, что приводит к отставаниям в развитии психической деятельности ребёнка.

Причиной такого отставания могут быть слабовыраженные органические поражения головного мозга, которые могут быть врождёнными или возникать во внутриутробном, родовом, а так же раннем периоде жизни ребёнка. Может наблюдаться и генетически обусловленная недостаточность центральной нервной системы. Интоксикации, инфекции, обменно-трофические расстройства и т. п. ведут к негрубым нарушениям темпа развития мозговых механизмов или вызывают лёгкие церебральные органические повреждения. Вследствие этих нарушений у детей в продолжение довольно длительного периода наблюдается функциональная незрелость центральной нервной системы, что, в свою очередь, проявляется в слабости процессов торможения и возбуждения, затруднениях в образовании сложных условных связей.

У детей с ЗПР наблюдается низкий (по сравнению с нормально развивающимися сверстниками) уровень развития восприятия. Это проявляется в необходимости более длительного времени для приёма и переработки сенсорной информации; в недостаточности, фрагментарности знаний этих детей об окружающем мире; в затруднениях при узнавании предметов, находящихся в непривычном положении, контурных и схематических изображений. Сходные качества этих предметов воспринимаются ими обычно как одинаковые. Эти дети не всегда узнают и часто смешивают сходные по начертанию буквы и их отдельные элементы; часто ошибочно воспринимают сочетания букв и т. д.

На этапе начала систематического обучения у детей с ЗПР выявляется неполноценность тонких форм зрительного и слухового восприятия, недостаточность планирования и выполнения сложных двигательных программ.

У детей этой группы недостаточно сформированы и пространственные представления: ориентировка в направлениях пространства в продолжение довольно длительного периода осуществляется на уровне практических действий; часто возникают трудности при пространственном анализе и синтезе ситуации. Поскольку развитие пространственных представлений тесно связано со становлением конструктивного мышления, то и формирование представлений данного вида у детей с ЗПР также имеет свои особенности: дети с ЗПР не могут осуществить полноценный анализ формы, установить симметричность, тождественность частей конструируемых фигур, расположить конструкцию на плоскости, соединить её в единое целое.

В качестве наиболее характерных для детей с ЗПР особенностей внимания исследователями отмечаются его неустойчивость, рассеянность, низкая концентрация, трудности переключения.

Снижение способности распределять и концентрировать внимание особенно проявляется в условиях, когда выполнение задания осуществляется при наличии одновременно действующих речевых раздражителей, имеющих для детей значительное смысловое и эмоциональное содержание.

Недостатки организации внимания обуславливаются слабым развитием интеллектуальной активности детей, несовершенством навыков и умений самоконтроля, недостаточным развитием чувства ответственности и интереса к учению. У детей с ЗПР отмечается неравномерность и замедленность развития устойчивости внимания, а так же широкий диапазон индивидуальных и возрастных различий этого качества. Наблюдаются недостатки анализа при выполнении заданий в условиях повышенной скорости восприятия материала, когда дифференцирование сходных раздражителей становится затруднительным. Усложнение условий работы ведёт к значительному замедлению выполнения задания, но продуктивность деятельности при этом снижается мало.

Неустойчивость внимания и снижение работоспособности у детей данной категории имеют индивидуальные формы проявления. Так, у одних детей максимальное напряжение внимания и наиболее высокая работоспособность обнаруживаются в начале выполнения задания и неуклонно снижаются по мере продолжения работы; у других детей наибольшее сосредоточение внимания наступает после некоторого периода деятельности, то есть этим детям необходим дополнительный период времени для включения в деятельность; у третьей группы детей отмечаются периодические колебания внимания и неравномерная работоспособность на протяжении всего выполнения задания.

Ещё одним характерным признаком ЗПР являются отклонения в развитии памяти. Отмечаются: снижение продуктивности запоминания и его неустойчивость; большая сохранность произвольной памяти, по сравнению с произвольной; заметное преобладание наглядной памяти над словесной; низкий уровень самоконтроля в процессе заучивания и воспроизведения, неумение организовывать свою работу; недостаточная познавательная активность и целенаправленность при запоминании и воспроизведении; слабое умение использовать рациональные приёмы запоминания; недостаточный объём и точность запоминания; низкий уровень опосредованного запоминания; преобладание механического запоминания над словесно-логическим.

Выраженное отставание и своеобразие обнаруживается и в развитии познавательной деятельности этих детей, начиная с ранних форм мышления – наглядно-действенного и наглядно-образного. Дети могут успешно классифицировать предметы по таким наглядным признакам, как цвет и форма, однако с большим трудом выделяют в качестве общих признаков материал и величину предметов, затрудняются в абстрагировании одного признака и сознательном его противопоставлении другим, в переключении с одного принципа классификации на другой. При анализе предмета или явления дети называют лишь поверхностные, несущественные качества с недостаточной полнотой и точностью.

Ещё одной особенностью мышления детей с задержкой психического развития является снижение познавательной активности. Одни дети практически не задают вопросов о предметах и явлениях окружающей действительности. Это медлительные, пассивные, с замедленной речью дети. Другие дети задают вопросы, касающиеся в основном внешних свойств окружающих предметов. Обычно они несколько расторможены, многословны. Особенно низкая познавательная активность проявляется по отношению к объектам и явлениям, находящимся вне круга, определяемого взрослым.

У детей данной категории нарушен и необходимый поэтапный контроль над выполняемой деятельностью, они часто не замечают несоответствия своей работы предложенному образцу, не всегда находят допущенные ошибки, даже после просьбы взрослого проверить выполненную работу. Эти дети очень редко могут адекватно оценить свою работу и правильно мотивировать свою оценку, которая часто завышена.

Ещё у детей с ЗПР потребность в общении: как со сверстниками, так и с взрослыми. У большинства из них обнаруживается повышенная тревожность по

отношению к взрослым, от которых они зависят. Дети почти не стремятся получить от взрослых оценку своих качеств в развёрнутой форме, обычно их удовлетворяет оценка в виде недифференцированных определений, а также непосредственное эмоциональное одобрение. У детей данной категории наблюдаются снижение потребности в общении со сверстниками, а также низкая эффективность их общения друг с другом во всех видах деятельности.

Для дошкольников с ЗПР характерна слабая эмоциональная устойчивость, нарушение самоконтроля во всех видах деятельности, агрессивность поведения и его провоцирующий характер, трудности приспособления к детскому коллективу во время игры и занятий, суетливость, частую смену настроения, неуверенность, чувство страха, манерничанье, фамильярность по отношению к взрослому. Отмечается большое количество реакций, направленных против воли родителей, частое отсутствие правильного понимания своей социальной роли и положения, недостаточную дифференциацию лиц и вещей, ярко выраженные трудности в различении важнейших черт межличностных отношений. Всё это свидетельствует о недоразвитии у детей данной категории социальной зрелости.

Одним из диагностических признаков ЗПР у детей рассматриваемой группы выступает несформированность игровой деятельности. У детей оказываются несформированными все компоненты сюжетно-ролевой игры: сюжет игры обычно не выходит за пределы бытовой тематики; содержание игр, способы общения и действия и сами игровые роли бедны. Диапазон нравственных норм и правил общения, отражаемый детьми в играх, очень невелик, беден по содержанию, а, следовательно, недостаточен в плане подготовки их к обучению в школе.

Клинические и нейропсихологические исследования выявили отставание в становлении речи детей с ЗПР, низкую речевую активность, недостаточность динамической организации речи. У этих детей отмечается ограниченность словаря, неполноценность понятий, низкий уровень практических обобщений, недостаточность словесной регуляции действий. Наблюдается отставание в развитии контекстной речи; существенно запаздывает развитие внутренней речи, что затрудняет формирование прогнозирования, саморегуляции в деятельности.

У детей с ЗПР выявляется бедный, недифференцированный словарный запас. При использовании даже имеющихся в словаре слов дети часто допускают ошибки, связанные с неточным, а иногда и неправильным пониманием их смысла. Одним словом дети часто обозначают не только сходные, но и относящиеся к разным смысловым группам понятия. Недостаточность словарного запаса связана с недостаточностью знаний и представлений этих детей об окружающем мире, о количественных, пространственных, причинно-следственных отношениях, что в

свою очередь определяется особенностями познавательной деятельности личности при ЗПР.

1.3. Цель и задачи программы

Цель: создание специальных условий для повышения эффективности коррекции психического развития, развития мотивационной готовности детей к обучению и открывающихся возможностей для позитивной социализации и индивидуализации на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками.

Задачи:

- осуществление мониторинга, определение путей профилактики и коррекции психических нарушений. Комплексное исследование фонда знаний, умений, навыков, познавательной деятельности, речи, наблюдение за динамикой психического развития в условиях коррекционной работы, выстраивание психолого-педагогического прогноза;
- коррекция и развитие познавательной деятельности, целенаправленное формирование высших психических функций: мыслительной деятельности, пространственно-временных представлений, творческих способностей, зрительно-моторной координации, графо-моторных навыков;
- формирование мотивации и общей способности к обучению: помощь в овладении собственной интеллектуальной деятельностью, основными её структурными компонентами (мотивационно-ориентировочным, операциональным, регуляционным);
- развитие речи коммуникативной деятельности, коррекция недостатков: формирование функций речи, создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы, стимуляция коммуникативной активности, овладение различными формами общения, формирование интереса к окружающему миру;
- формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков и подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения;
- развитие математического мышления, формирование количественных, пространственных и временных представлений у дошкольников с РПР;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, подбор, систематизация и совершенствование приемов и методов работы в соответствии с программным содержанием;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- оказание консультативной помощи педагогам образовательного учреждения по вопросам предупреждения и устранения нарушений у детей;
- организация воспитательно-образовательной работы, направленной на коррекцию, компенсацию и предупреждение вторичных отклонений в развитии и подготовке детей к обучению в школе с учетом индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- подготовка воспитанников к школьному обучению.

Условия эффективного решения задач 1. Творческий профессиональный контакт логопеда психолога с воспитателями.

2. Четкое понимание цели коррекционно-развивающего обучения, общих и частных задач систематической работы.

3. Отслеживание динамики речевого, познавательного и общего развития детей.

4. Выявление и анализ всех имеющихся у детей затруднений.

5. Разноуровневый подход в работе с детьми на фронтальных и подгрупповых занятиях.

6. Усиленная индивидуальная работа с детьми с особыми проблемами.

1.4. Принципы программы

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОО с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.
10. Концентрический принцип построения программы.
11. Принцип деятельностного подхода к обучению и воспитанию дошкольников с ЗПР.
12. Принцип развивающего характера коррекционного обучения с учётом возраста и специфики (структуры, степени) нарушения.
13. Принцип единства диагностики и коррекции развития
14. Оптимальное сочетание общеразвивающей работы с коррекционно-компенсаторной и абилитационно-реабилитационной педагогической деятельностью на основе учета структуры дефекта, степени и времени его возникновения, онтогенетических особенностей детей.
15. Создание условий для дифференциации обучения с элементами индивидуализации в каждой возрастной группе в зависимости от особенностей психофизического развития детей с ЗПР.
16. Равномерное распределение психофизической нагрузки с учётом специфики нарушения детей с ЗПР в ходе коррекционной работы.
17. Опора на сохранные и компенсаторные механизмы с целью повышения результативности проводимой психолого-педагогической деятельности.

Основные подходы к формированию программы

Программа сформирована на основе требований ФП, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и к её объёму.

- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Значимые для реализации Программы характеристики.

Режим работы ДОУ: 12-часовой, с 7.00 до 19.00.

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ. Основными участниками реализации Программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

1.5. Целевые ориентиры и планируемые результаты

Результаты освоения основной образовательной программы ДОУ представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целевые ориентиры этапе завершения дошкольного образования:

- *ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности,*

конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры конкретизируются в планируемых результатах освоения программы с учётом возрастных и психологических особенностей детей с ЗПР.

Планируемые результаты освоения детьми с ЗПР программы

ОО «Социально-коммуникативное развитие

Старшая группа (5-6 лет)

Вид деятельности: «Социализация, нравственное воспитание»

- Воспитаны дружеские взаимоотношения между детьми, умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитаны организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитано заботливое отношение к малышам, пожилым людям; умеет помогать им. Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Уважительно относится к окружающим. Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащен словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Имеет представления об обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Развито представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублено представление о себе в прошлом, настоящем и будущем.

- Закреплены традиционные гендерные представления, развиты в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
- Имеет представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Знает о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Знает домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии.
 - Знает о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Умеет выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
- Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (минимусеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); умеет эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Имеет представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; участвует в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Вид деятельности: «Трудовое воспитание» (в режимных моментах)

- Умеет быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Умеет аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
Умеет следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Умеет самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

□

- Сформированы трудовые умения и навыки, трудолюбие. Умеет старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Участвует в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремится быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Умеет планировать трудовую деятельность, отбирать материалы, делать несложные заготовки.
- Умеет поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Умеет самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега.
- Умеет добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.
- Умеет самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
- Развит интерес к труду в природе, активно участвует: осенью — в уборке овощей с огорода, сборе семян, зимой — в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — в посеве семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — в поливе грядок и клумб.

Вид деятельности: «Формирование основ безопасности» (в режимных моментах)

Безопасное поведение в природе.

- Знает основы экологической культуры.
- Знаком с правилами поведения на природе.
- Знаком с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Имеет представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знаком с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах.

Знает об устройстве улицы, о дорожном движении. Знаком с понятиями «площадь», «проспект».

Знаком с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Понимает необходимость соблюдать правила дорожного движения.

- Знает о работе ГИБДД.
- Развита культура поведения на улице и в общественном транспорте.
- Умеет свободно ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности. Безопасность собственной жизнедеятельности.
- Имеет представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Понимает необходимость соблюдать меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Умеет обращаться за помощью к взрослым.
- Знает о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Умеет называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Вид деятельности: «Игровая деятельность» (в режимных моментах) □

Развита коммуникативная активность.

- Умеет сотрудничать со взрослыми и сверстниками.
- Умеет по своей инициативе организовывать игру. Самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивать замысел и сюжетную линию. Принимать на себя роль и действовать в соответствии с принятой ролью. Доводить игровой замысел до конца. Самостоятельно отбирать разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм) взаимодействуя с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей и контролировать

□

соблюдение правил. Придерживаться игровых правил в дидактических играх.

- Развиты навыки художественно-игровой деятельности: участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли. Умеет пробовать себя в разных ролях. Умеет выстраивать линию поведения в роли, используя

□

атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Импровизировать, свободно чувствовать себя в роли.

Умеет сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Играть самостоятельно, эмоционально-положительно откликаться на игровое действие. Подчиняться правилам в групповых играх.

Подготовительная группа (6-8 лет)

Вид деятельности: «Социализация, нравственное воспитание»

- Воспитаны дружеские взаимоотношения между детьми, умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
 - Воспитаны организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
 - Умеет заботливо относиться к малышам, пожилым людям; помогать им.
 - Сформированы такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
 - Развиты волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
 - Воспитано уважительное отношение к окружающим. Умеет слушать собеседника, не перебивать без надобности, спокойно отстаивать свое мнение.
 - Обогащен словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
 - Знает о своих обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.
- Сформирован интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

□

□

- Развито представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Знает о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Имеет традиционные гендерные представления, развито в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Имеет представления об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Знает о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Знает домашний адрес и телефона, имена и отчества родителей, их профессии.

Знает о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Умеет выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

- Участвует в создании развивающей среды дошкольного учреждения (минимусеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); умеет эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Имеет представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Вид деятельности: «Трудовое воспитание» (в режимных моментах)

- Умеет быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Умеет аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Умеет следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

□

- Умеет самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Умеет самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Умеет самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
- Сформированы трудовые умения и навыки, трудолюбие. Умеет старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Имеет желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Умеет самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
- Умеет планировать трудовую деятельность, отбирать материалы, делать несложные заготовки.
- Умеет поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Умеет самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

- Добросовестно выполняет обязанности дежурного по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Развита интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Сформированы навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
- Умеет самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- Участвует в труде в природе: осенью — в уборке овощей с огорода, сборе семян, выкапывании луковиц, клубней цветов, перекапывании грядок, пересаживании цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — в сгребании снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивании зеленого

□

□

корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — в перекапывании земли на огороде и в цветнике, в посеве семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — в участии в рыхлении почвы.

Вид деятельности: «Формирование основ безопасности» (в режимных моментах)

Безопасное поведение в природе.

- Знают основы экологической культуры.
- Знакомы с правилами поведения на природе.
- Знакомы с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Знают о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах.
- Знают об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомы с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Сформирована осознанная необходимость соблюдать правила дорожного движения.
- Знают о работе ГИБДД.
- Воспитана культура поведения на улице и в общественном транспорте.
- Умеют ориентироваться в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Умеют находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

□

Имеет представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Знает правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

- Знает правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Понимает необходимость соблюдать меры предосторожности, умеет оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Сформированы навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Умеет обращаться за помощью к взрослым.
- Знает о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Знает о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Знает о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Умеет называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. **Вид**

деятельности: «Игровая деятельность» (в режимных моментах)

- Умеет брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.
- Умеет использовать в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах.
- Умеет совместно развлекаться игрой, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; умеет договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Стремится к сотрудничеству и взаимопомощи. Умеет считаться с интересами и мнениями товарищей по игре, справедливо решать споры.
- Самостоятельно участвует в организации театрализованных игр. Самостоятельно выбирает сказку, стихотворение, песню для постановки; готовит необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Умеет широко использовать в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).

- Умеет играть в различные дидактические игры, организовывать игры, выполнять роль ведущего. Согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Проявляет в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Образовательная область «Речевое развитие речи

Старшая группа

(5-6 лет)

Вид деятельности: «Развитие речи»

- Расширен, уточнен и активизировать словарь именами существительными, глаголами, прилагательными. Умеет переходить от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Умеет употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов; обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами.
- Называет предметы, их пространственное расположение, вводить в активную речь предлоги – из – под, из – за, около, между, после, вместо и т.д.
- Интересуется смыслом слова. Усовершенствовано умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Сформирован навык отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах.
- Обеспечено дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами.

□ Знает

Умеет образовывать однокоренные слова, сравнительную степень прилагательных, глаголы с различными приставками.

- Умеет правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.
- Умеет использовать в экспрессивной речи существительные и прилагательные с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительные с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят.
- Умеет изменять глаголы прошедшего времени по родам и числам, употреблять несовершенный и совершенный вид глаголов.
- Строит предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих пространственные понятия.
- Умеет использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы и др.
- Умеет составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировано умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Усовершенствовано умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Умеет рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности.
- Умеет составлять рассказы-описания, а затем и загадки описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Усовершенствовано умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.
- Развит интерес детей к художественной литературе. Пополнен литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитан читатель, способный испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимившимся персонажем. Развито чувство юмора.
- Обращает внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; привита чуткость к поэтическому слову.

□ Знает

- Усовершенствованы художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Знаком с иллюстрациями известных художников.

Вид деятельности: «Подготовка к обучению грамоте».

- Усовершенствовано умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отработана дикция: умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Имеет представления о предложении (без грамматического определения).
- Сформировано умение вычленять звук из слова, называть выделенный звук.
- Умеет различать гласные и согласные звуки с учетом особенностей их произнесения и звучания, твердые и мягкие согласные, знаком с условно – графической схемой звукового состава слова.
- Умеет составлять предложения, членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Умеет выделять последовательность звуков в односложных и двусложных словах типа *но, ау, мак, осы* по готовой условно – графической схеме звукового состава слова.
- Способен к воспроизведению неакцентированных и акцентированных ритмических структур по образцу и по речевой инструкции. Воспроизводит слова с различной звукослоговой структурой без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков; двух- и трехсложных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков, четырехсложных слов без стечения согласных звуков.
- Правильно произносит звуки позднего онтогенеза (С,Съ, З, Зь, Ц, Ш, Ж), осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков, способен к произвольному переключению от одного артикуляторного элемента к другому.
- Способен к правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи; владеет основными акустическими характеристиками голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи.
- Владеет диафрагмальным типом физиологического дыхания, речевым дыханием; способен выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки,

□ Знает

не поднимая плеч) и плавный длительный выдох с речевым сопровождением, способен к длительному речевому выдоху при произнесении слов разной слоговой структуры.

**Подготовительная группа
(6-7(8) лет)**

Вид деятельности: «Развитие речи»

- Обогащен, актуализирован бытовой, природоведческий, обществоведческий словарь. Умеет использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Умеет активно употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности, использовать предметно – образные названия, точно называть величину предметов, давать словесное обозначение пространственных отношений.

Обогащена экспрессивная речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

- Расширены представления о переносном значении и многозначности слов. Умеет использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Умеет использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Совершенствование грамматического строя речи.

- Умеет употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Умеет согласовывать слова в предложении.
- Умеет образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Умеет образовывать сложные слова, различать глаголы по лицам, употреблять возвратные и невозвратные формы глаголов.
- Умеет правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
- Усовершенствована диалогическая и монологическая формы речи. Владеет навыками ведения диалога, умением задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

□ Знает

- Умеет составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Сформирована целенаправленность и связность высказываний, точность и разнообразие употребляемых слов, грамматическая правильность построения предложений.
- Развита интерес детей к художественной литературе. Пополнен литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитан читатель, способный испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развито у детей чувство юмора.
- Обращает внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); чувствует красоту и выразительность языка произведения; привита чуткость к поэтическому слову.
- Развита художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Знает основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Знаком с иллюстрациями известных художников.

Вид деятельности: «Подготовка к обучению грамоте»

- Развита способность к различению звуков в слове на слух, дифференцировать гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки, соотносить звуки с буквами.
- Умеет последовательно выделять звуки в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (луна, кубики, утка, кукушка), в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (волк, слон, скрипка).
- Умеет создавать условно – графические модели звукового состава слов, последовательно выделять звуки из одно- и двусложных слов без опоры на схему.
- Умеет практически делить слова на слоги, выделять ударный гласный звук.
- Умеет выделять предложения из текста, состоящего из трех – четырех предложений, распространять и сокращать предложения. Сформированы

□ Знает

навыки анализа предложений с простым и предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

- Умеет внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Способен к воспроизведению неакцентированных и акцентированных ритмических структур по образцу и по речевой инструкции. Воспроизводит слова с различной звукослоговой структурой без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков; четырехсложных и пятисложных слов без стечения согласных звуков; слов со сложными стечениями согласных звуков и предложений с использованием слов сложной слоговой структуры.
- Правильно произносит звуки позднего онтогенеза (Ч, Щ, Р, Рь, Л, Ль), осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков, способен к произвольному переключению от одного артикуляторного элемента к другому.
- Способен к правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи; владеет основными акустическими характеристиками голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи.
- Владеет диафрагмальным типом физиологического дыхания, речевым дыханием; способен выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох с речевым сопровождением,

Образовательная область «Познавательное развитие»

**Старшая группа
(5-6 лет)**

Вид деятельности: *«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)* Количество и счет.

- Развита общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Усовершенствованы навыки количественного счета в пределах 10 и порядкового счета в пределах 5, умеет присчитывать и отсчитывать предметы по одному с называнием итога.

□ Знает

- Закреплено понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умеет увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Умеет называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число, считать от заданного до заданного числа.
- Знаком с составом чисел в пределах 5. Умеет практически иллюстрировать состав чисел 2 – 5 из отдельных единиц и двух меньших чисел.

Величина.

- Развито представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
- Умеет считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Сформированы первоначальные измерительные умения. Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Умеет группировать и упорядочивать предметы по отдельным измерениям, сопоставлять предметы по выделенным признакам.

Форма.

- Уточнены знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств, находит форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими эталонами.

□

Умеет распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

- Умеет моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию, перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Умеет анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей.

Пространственные и временные понятия.

- Умеет различать правую и левую руку, ногу, правую и левую сторону тела и лица человека, ориентируясь на сердце с левой стороны.
- Умеет определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз)
- Умеет различать пространственные понятия: правое – левое, верх – низ, спереди – сзади.
- Умеет воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и по словесному указанию, активно употребляя соответствующие слова в речи: справа – слева, вверху – внизу, спереди – сзади, в середине, между и др.
- Умеет ориентироваться на плоскости, различая и называя углы.
- Развиты умения передвигаться в заданном направлении, изменяя направление движения.
- Умеет пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.

Сенсорное развитие.

- Развито зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Усовершенствована координация руки и глаза; развита мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности.
- Развито умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.
- Умеет выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в

пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

- Развито умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Вид деятельности: «Ознакомление с социальным миром и предметным окружением».

- Знает о предметном мире, о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный), о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Понимает, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Знает об истории создания предметов.
- Восхищается совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Понимает, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Воспринимает предметное окружение, как творения человеческой мысли.
- Знает о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывает, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и понимает роль взрослого человека.
- Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Имеет знания и семье, о родственных связях.
- Знает о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), имеет представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Знает о людях разных профессий. Имеет целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Знает о родном крае. Знаком с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Имеет представления о Родине — России.
- Имеет интерес детей к событиям, происходящим в стране, чувство гордости за ее достижения. Знает о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Знает о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Знает об истории человечества через знакомство с произведениями

искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

- Знает о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- Развиты патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Знает о Москве — главном городе, столице России.
- Знает о Российской армии. Уважает защитников Отечества, память павших бойцов.

Вид деятельности: «Ознакомление с миром природы».

- Умеет наблюдать за сезонными изменениями в природе, различать и правильно называть состояние погоды. Умеет узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках.
- Умеет передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Понимает, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Умеет правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
- Знает о растениях ближайшего окружения, об условиях их жизни, сезонных изменениях.
- Имеет обобщенные представления на основе выделения общих существенных признаков.
- Знает, что у каждого растения есть корни, листья, цветы, ствол или стебель, плоды или семена.
- Умеет различать птиц по величине, окраске оперения, пению, повадкам.
- Знает о характерных особенностях насекомых, правильно называет 3 – 4 вида насекомых.
- Знает о домашних и диких животных, умеет различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам, особенностях питания и проживания.

- Развита интерес к родному краю. Уважает труд сельских жителей земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Подготовительная группа (6-7(8) лет)

Вид деятельности: «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП) Количество и счет.

- Развита общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Умеет объединять, дополнять множества, удалять из множества части или отдельные его частей.
- Усовершенствованы навыки различных видов счета (количественного, порядкового, от заданного до заданного числа) в пределах 10.
- Умеет называть соседние числа, предыдущие и последующие числа, понимать выражения – до, после, между, перед, за.
- Знаком с составом чисел в пределах 10. Умеет практически иллюстрировать состав чисел 2 – 10 из отдельных единиц и двух меньших чисел.
- Умеет практически действовать с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, прибавлять к однозначному числу числа 0, 1, 2, 3, 4, 5, вычитать числа 0, 1, 2, 3, 4, 5 в пределах 10.
- Умеет составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками.

Величина.

- Сформированы измерительные умения. Умеет измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Выстраивать сериационный ряд (от 5 до 7).
- Умеет делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Усовершенствован навык сравнения элементов сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине из 7 – 10 предметов.
- Умеет измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

- Имеет представления о весе предметов и способах его измерения. Умеет сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Умеет выделять величину предметов, устанавливать размерные отношения между ними. Форма.
- Уточнены знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Имеет представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Умеет распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Умеет моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Умеет анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
- Умеет зарисовывать геометрические фигуры.

Пространственные и временные понятия.

- Умеет ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Знаком с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развита способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Расширены и систематизированы представления детей о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Развито «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.
- Умеет определять время по часам с точностью до 1 часа.

Сенсорное развитие.

- Развито зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Усовершенствована координация руки и глаза; развита мелкая моторика рук в разнообразных видах деятельности.
- Развито умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Умеет выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развито умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
- Сформирован навык соотносительного анализа признаков у сравниваемых предметов, определять причинно-следственные связи, делать выводы, суждения, умозаключения.

Вид деятельности: «Ознакомление с социальным миром и предметным окружением».

- Знаком с представлениями о предметном мире. Знает о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Понимает, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Знает об истории создания предметов.
- Восхищается совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
- Знает о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Знает, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань и т.д.), понимает роль взрослого человека.
- Применяет разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Осведомлен о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), имеет представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Знает о людях разных профессий.
- Знает об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

- Интересуется о событиях, происходящих в стране, имеет чувство гордости за ее достижения.
- Знает о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы) □ Знает о Российской армии. □ Имеет элементарные представления об эволюции Земли.

Вид деятельности: «Ознакомление с миром природы».

- Знает о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Знает об условиях жизни комнатных растений. Знаком со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).
- Умеет устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.
- Знает о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- Знает о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знает о насекомых. Умеет различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

**Старшая группа
(5-6 лет)**

Вид деятельности: «Рисование»

- Умеет изображать предметы по памяти и с натуры.
- Владеет техникой изображения. Развита свобода и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Использует расширенный набор материалов в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Умеет использовать новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными

карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

- Умеет плавно поворачивать руку при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально).
- Умеет видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Знает о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; умеет создавать цвета и оттенки.
- Обращает внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Умеет детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Умеет передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Развито декоративное творчество; умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. **Вид деятельности: «Лепка».**
- Умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Умеет передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Развита навыки декоративной лепки; умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Умеет при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стеклой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции. **Вид деятельности: «Аппликация».**
- Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (умеет красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Знает приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- Применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывает их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); владеет мозаичным способом изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Развито чувство цвета, колорита, композиции. Проявляет творчество.

Вид деятельности: «Конструктивно-модельная деятельность».

- Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Владеет навыками коллективной работы: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
- Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; умеет планировать процесс возведения постройки.

- Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

□

Знаком с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Умеет создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

- Знаком с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Умеет создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Умеет создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Умеет разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Вид деятельности: «Музыкальная деятельность» Слушание

- Развита навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Сформирована музыкальная культура на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни.
- Развито мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм).
- Знает мелодию Государственного гимна Российской Федерации.

Пение □ Совершенствуется певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Умеет брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

- Закреплены практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «до» второй октавы.
- Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения

- Развита навыки танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Умеет исполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

- Развито танцевально-игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Подготовительная группа

(6-(7) 8 лет) Вид

деятельности: «Рисование».

- Умеет изображать предметы по памяти и с натуры; Развита наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Владеет техникой изображения. Развита свобода и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Использует расширенный набор материалов в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Соединяет в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Владеет новым способом работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разными способами создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Умеет видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствует плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развито представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; умеет создавать цвета и оттенки.
- Обозначает цвета, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, сероголубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращает внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Умеет замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развито цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

□

- Умеет различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развито восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
- Умеет размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

Умеет передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявляет самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

- Развито декоративное творчество детей; умеет создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Умеет выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Умеет создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Умеет при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. **Вид деятельности: «Лепка».**
- Развито творчество; умеет свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умеет передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Умеет передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Развиты навыки декоративной лепки; умеет использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Вид деятельности: «Аппликация».

- Умеет создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (умеет красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Умеет составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Умеет вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- Применяет разные приемы вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); использует мозаичный способ изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

□

Развито чувство цвета, колорита, композиции. Проявляет творчество.

- Умеет складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Умеет создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Умеет использовать образец.
- Умеет создавать объемные игрушки в технике оригами. **Вид деятельности:**

«Конструктивно-модельная деятельность»

- Интересуется разнообразными зданиями и сооружениями (жилые дома, театры и др.). Передает их особенности в конструктивной деятельности.
- Умеет видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Владеет навыками коллективной работы: умеет распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
- Умеет сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определяет, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; умеет планировать процесс возведения постройки. Умеет сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Вид деятельности: «Музыкальная деятельность» Слушание

- Развиты навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащены впечатления и сформирован музыкальный вкус, развита музыкальная память.
- Развито мышление, фантазия, память, слух.
- Знаком с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Пение

- Совершенствуется певческий голос и вокально-слуховая координация. Закреплены практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; умеет брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию).
Умеет брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Умеет петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения

- Развита навыки танцевальных движений, умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Умеет свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Знаком с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развито танцевально-игровое творчество; сформированы навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Образовательная область «Физическое развитие

Старшая группа (5-6 лет)

Вид деятельности: «Двигательная».

- Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Освоена техника основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Умеет соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
- Умеет сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

□

- Добивается активного движения кисти руки при броске.
- Умеет перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Умеет быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развита психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.
- Умеет сохранять статическое и динамическое равновесие, развита координация движений и ориентировка в пространстве.
- Умеет выполнять спортивные упражнения.
- Умеет самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвует в уходе за ними.
- Обеспечено разностороннее развитие личности ребенка: имеет выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Умеет самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Интересуется физической культурой и спортом, отдельными достижениями в области спорта.

- Умеет использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умеет ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Умеет придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Проявляет интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Подготовительная группа (6-7(8) лет)

Вид деятельности: «Двигательная»

- Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Умеет сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

- Владеет техникой основных движений, добивается естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Развита психофизические качества: сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость.
- Развита интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Умеет самостоятельно, быстро и организованно выполнять построение и перестроение во время движения.
- Умеет выполнять четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.
- Умеет соблюдать требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске.
- Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.
- Умеет сохранять динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая.
- Умеет бегать: через препятствия – высотой 10–15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.
- Умеет ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления.
- Умеет выполнять прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170–180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см).

□

- Упражнять в прыжках: через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; через большой обруч, как через скакалку.
- Умеет метать вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцо брос и др.) разными способами.
- Умеет быстро и ритмично лазать по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».
- Умеет в ходьбе на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.
- Умеет организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры.
- Умеет контролировать свои действия в соответствии с правилами.
- Умеет: Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее, вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.
- Умеет кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой. Кататься на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», умеет тормозить.

1.6. Учёт индивидуальных траекторий развития детей при прогнозировании планируемых результатов

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты, и определяется целенаправленно

проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

Индивидуальный образовательный маршрут - это персональный путь реализации личностного потенциала ребенка (воспитанника) в образовании и обучении.

Основная цель составления индивидуального образовательного маршрута (ИОМ) - это создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития.

Задачи по социально - личностному развитию ребенка:

- Создать благоприятную предметно-развивающую среду для социального развития ребенка;
- Организовать единую систему работы администрации, педагогических сотрудников, медицинского персонала ДОО и родителей по социально-личностному развитию ребенка;
- Совершенствовать стиль общения педагога с ребенком: придерживаться психологически-корректного стиля общения, добиваться уважения и доверия воспитанника;
- Создать условия для развития положительного отношения ребенка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- Формировать у ребенка чувство собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время)

Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:

- для детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов.

Индивидуальный образовательный маршрут включает *основные направления*:

- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие культурно-гигиенических и коммуникативно-социальных навыков;
- формирование деятельности ребенка (манипулятивной, сенсорноперцептивной, предметно-практической, игровой, продуктивно) к которой относятся - лепки, аппликации, рисования) и другие виды продуктивно деятельности.
- развитие речи (формирование чувственной основы речи, сенсомоторного механизма, речевых функций);

- формирование представлений об окружающем (предметном мире и социальных отношениях);

- формирование представлений о пространстве, времени *Методы, используемые в работе:*

- Беседы, игры, занятия, чтение художественной литературы, этюды, направленные на знакомство с различными эмоциями и чувствами, с «волшебными» средствами понимания;

- Игры, упражнения и тренинги, способствующие развитию эмоционально-личностной и поведенческой сфер (развитие коммуникативных навыков и улучшение взаимоотношений с окружающими, снятие страхов и повышение уверенности в себе, снижение агрессии и ослабление негативных эмоций)

- Занятия, игры и упражнения на развитие психических процессов, (памяти, внимания, восприятия, мышления, воображения);

- Приемы арт - терапии (куклотерапия, изотерапия, сказкотерапия) ;

- Релаксационные психогимнастические упражнения (расслабление мышц лица, шеи, туловища, рук, ног и т. д.)

При разработке индивидуального маршрута мы опираемся на *следующие принципы:*

- принцип опоры на обучаемость ребенка,

- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития.

- принцип соблюдения интересов ребенка. По-другому его называют "на стороне ребенка". Все воспитатели должны объективно относиться к ребенку и его проблемам! Быть всегда на стороне ребенка!

- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения уровня развития ребенка (явления, ситуации);

- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы.

- принцип отказа от усредненного нормирования. Реализация данного принципа предполагает избегание прямого оценочного подхода при диагностическом обследовании уровня развития ребенка.

- принцип опоры на детскую субкультуру. Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт.

Предполагаемый результат:

- развитие социальной компетентности;

- развитие коммуникативных навыков;

- коррекция тревожности, самооценки (приближение к адекватной);

- развитие чувства самооценности;
- коррекция имеющихся у ребенка социально-личностных проблем.

Таким образом, благодаря выстраиванию индивидуальных образовательных траекторий развития детей, мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом расширения и углубления образовательной области «Познавательное развитие» через вид образовательной деятельности **«Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Родной край»**

Планируемые результаты

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вид деятельности

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Родной край»

Цель: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Липецкого края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города Липецка;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков; выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Планируемые результаты:

<i>К пяти годам</i>	□ ребёнок может подобрать к игрушкам и иллюстрациям соответствующую малую фольклорную форму; пользуется средствами вербальной и невербальной выразительности при их рассказывании; под руководством взрослого на основе малых фольклорных форм может составить небольшой рассказ; может загадать несколько коротких загадок; активен в их разгадывании; □ может передать содержание некоторых русских народных сказок, с удовольствием принимает участие в их инсценировке; по побуждению взрослого пользуется присказками и концовками; □ может назвать некоторые русские народные инструменты (балалайка, гармонь, ложки, свистульки), использует их в игровой деятельности; □ имеет элементарные представления о народных игрушках (романовская игрушка, тряпичные куклы, соломенные игрушки); по вопросам воспитателя или с опорой на мнемосхему может составить небольшой рассказ о них; □ имеет представление о народном промысле – липецкая хохлома; может использовать простые элементы в изобразительной деятельности; □ активно включается в организованные взрослыми народные игры; □ может назвать город, в котором живёт, свой адрес, некоторые объекты социума своего микрорайона; рассказать о некоторых культурных достопримечательностях города Липецка (театр, парки, зоопарк, фонтаны), выразить свои впечатления после их посещения.
----------------------------	--

	□ <i>К шести</i> ребёнок может использовать в речи некоторые пословицы и поговорки, объяснить <i>годам</i> их смысл; загадать загадки (о животных, овощах, фруктах); с опорой на мнемосхему сам может придумать загадки об окружающих его предметах; □ в играх-драматизациях пользуется сюжетами русских народных сказок; проявляет элементы сочинительства новых сказок на основе нескольких; □ называет некоторые русские народные инструменты, может объяснить различие музыкальных народных инструментов от шумовых; с удовольствием включается в исполнение мелодий на народных инструментах (свистульки, трещотки, рубель, хлопнушки, колотушки); использует их в игровой деятельности; □ активно участвует в фольклорных праздниках и развлечениях; □ знает некоторые особенности народных игрушек Липецкого края (добровской и романовской), может различать их по внешнему виду и называть разновидности; с помощью мнемосхемы составляет рассказ о них; под руководством взрослого способен сам сделать элементарную тряпичную куклу (пеленашку, скругку, зайчик на пальчик), использует их в игровой деятельности; □ активно включается в народные игры; способен сам предложить и организовать знакомую народную игру; □ может назвать народные промыслы Липецкого края (липецкая хохлома, елецкие кружева, лозоплетение, гончарство), с небольшой помощью взрослого рассказать о них (название, место создания, особенности); имеет представление о деревянной резьбе, её значении и мотивах; использует простейшие элементы орнамента народных промыслов Липецкого края для декоративного оформления предметов в рисовании и лепке; □ может назвать символы города Липецка, некоторые исторические достопримечательности, связать их с историческими событиями нашей страны; □ имеет представление о видах труда населения нашего города; может рассказать о профессиях близких родственников; активно включается в социально-значимые трудовые процессы (благоустройство территории детского сада, своего двора; подготовка подарков и сувениров для ветеранов, младших дошкольников и т.д.).
--	---

<i>К семи (восьми) годам</i>	☐ ребёнок имеет представление о народном календаре, некоторых обычаях и обрядах с ним связанных; проявляет активность при участии в фольклорных и календарных праздниках; может назвать некоторые народные приметы, связанные с явлениями природы; ☐ может рассказать о народных промыслах Липецкого края; ☐ способен отличить русский народный костюм от костюмов народов других национальностей; ☐ имеет представление о народном зодчестве; ☐ использует мотивы народных промыслов, декора в продуктивной деятельности; ☐ может рассказать легенды, связанные с названием и историей родного края; ☐ может назвать некоторые производственные предприятия города Липецка, рассказать о профессиях людей, которые там работают; ☐ отражает свои впечатления о малой родине в предполагаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); ☐ проявляет интерес к поисковой деятельности и коллекционированию.
-------------------------------------	--

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с образовательными областями

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности. К ним относятся: непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильнодвигательные игры, предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками

под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность; сюжетнорольная игра, игра с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация), музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах), двигательная деятельность (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

1.1. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная **цель** социально-коммуникативного развития – овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ЗПР в общественную жизнь, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи социально-коммуникативного развития:

□

формирование у ребенка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;

- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

При реализации задач данной образовательной области у детей с ЗПР формируются представления о многообразии окружающего мира, отношений к воспринимаемым социальным явлениям, правилам, общепринятым нормам социума и осуществляется подготовка детей с ограниченными возможностями к самостоятельной жизнедеятельности. Освоение детьми с ЗПР общественного опыта будет значимо при системном формировании педагогом детской деятельности. При таком подходе у ребенка складываются психические новообразования: способность к социальным формам подражания, идентификации, сравнению, предпочтению. На основе взаимодействия со сверстниками развиваются и собственные позиции, оценки, что дает возможность ребенку с ЗПР занять определенное положение в коллективе здоровых сверстников. Так как тематическое планирование по областям социальнокоммуникативное развитие и речевое развитие идентично, в блоке развитие речи на основе ознакомления с окружающим объём, и содержание так же совпадают. ***Основные направления реализации образовательной области:***

1. Развитие игровой деятельности.
2. Трудовое воспитание.
3. Формирование основ безопасности.
4. Социализация, нравственное воспитание.

При построении педагогического процесса основное образовательное содержание Программы педагоги осуществляют в повседневной жизни, в совместной с детьми деятельности, путем интеграции естественных для



дошкольника видов деятельности, главным из которых является игра. Игра становится содержанием и формой организации жизни детей. Игровые моменты, ситуации и приемы включаются во все виды детской деятельности и общения воспитателя с дошкольниками.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;
формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;
- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;
- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

**Старшая группа
(5-6 лет)**

Вид деятельности: «Социализация, нравственное воспитание»

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

□

- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
- Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Вид деятельности: «Трудовое воспитание» (в режимных моментах).

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

□

- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
- Учить планировать трудовую деятельность, отбирать материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой.
- Развивать умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в поливе грядок и клумб.

Вид деятельности: «Формирование основ безопасности» (в режимных моментах)

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.

□

- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах.
- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Безопасность собственной жизнедеятельности.
- Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Учить правилам безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

□

Вид деятельности: «Развитие игровой деятельности» (в режимных моментах)

- Способствовать повышению коммуникативной активности.
- Включать ребенка в сотрудничество со взрослыми и сверстниками.
- Учить по своей инициативе организовывать игру. Самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивать замысел и сюжетную линию. Принимать на себя роль и действовать в соответствии с принятой ролью. Доводить игровой замысел до конца. Самостоятельно отбирать разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм) взаимодействуя с товарищами по игре, стремиться договориться о распределении ролей и контролировать соблюдение правил. Придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Совершенствовать навыки художественно-игровой деятельности: участвовать в театрализованных играх, осваивать различные роли. Расширять возможности пробовать себя в разных ролях. Уметь выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Импровизировать, свободно чувствовать себя в роли.
- Формировать умение сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.). Играть самостоятельно, эмоционально-положительно откликаться на игровое действие. Подчиняться правилам в групповых играх.

Подготовительная группа

(6-7(8)

лет)

Вид

деятельности: «Социализация, нравственное воспитание»

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
- Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
- Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.
- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
- Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
- Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
- Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей

□

выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

- Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Вид деятельности: «Трудовое воспитание» (в режимных моментах)

- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
- Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
- Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять неопорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
- Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
- Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
- Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
- Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

- Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать материалы, делать несложные заготовки.
- Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
- Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
- Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
- Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
- Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.
- Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Вид деятельности: «Формирование основ безопасности» (в режимных моментах)

Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

□

- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях. Безопасность на дорогах.
- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.

Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).

- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

Вид деятельности: «Игровая деятельность» (в режимных моментах)

- Продолжать учить брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал. Обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы.
- Упражнять в умении использовать в играх представления об окружающей жизни, впечатления о произведениях литературы, мультфильмах.
- Продолжать учить совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников; уметь договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Стремиться к сотрудничеству и взаимопомощи. Учить считаться с интересами и мнениями товарищей по игре, справедливо решать споры.
- Самостоятельно участвовать в организации театрализованных игр. Самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации для будущего спектакля; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Закреплять умение широко использовать в театрализованной деятельности разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Продолжать учить играть в различные дидактические игры, организовывать игры, выполнять роль ведущего. Согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Проявлять и развивать в игре необходимые для подготовки к школе качества: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

1.2. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель развития речи – обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

Задачи развития речи:

- формирование структурных компонентов системы языка – фонетического, лексического, грамматического;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;

□

- формирование способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

Задачи коррекционно – развивающей работы:

- формировать функциональный базис устной речи, развивая ее моторные и сенсорные компоненты;
- развивать речевую мотивацию, формировать способы ориентировочных действий в языковом и речевом материале;
- развивать речь во взаимосвязи с мыслительной деятельностью;
- формировать культуру речи;
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте;
- формировать фонетическую сторону речи;
- развивать просодические компоненты речи;
- формировать слоговую структуру слов;

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень достижений ребенка в речевом развитии.

**Старшая группа
(5-6 лет)**

Вид деятельности: «Развитие речи»

- Продолжать расширять, уточнять и активизировать словарь именами существительными, глаголами, прилагательными. Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Учить употреблять слова, обозначающие цвет, форму, величину, свойства материалов, назначение непосредственно наблюдаемых предметов; обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами.
- Называть предметы, их пространственное расположение, вводить в активную речь предлоги – из – под, из – за, около, между, после, вместо и т.д.
- Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Продолжать формировать навык отчетливо произносить каждое слово в предложении, не торопиться, четко проговаривать окончания в словах.
- Продолжать обеспечивать дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен

существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами.

- Учить образовывать однокоренные слова, сравнительную степень прилагательных, глаголы с различными приставками.
- Правильно согласовывать существительные с прилагательными и числительными в роде, числе и падеже.

Учить использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -енок, -ат, -ят.

- Учить изменять глаголы прошедшего времени по родам и числам, употреблять несовершенный и совершенный вид глаголов.
- Строить предложения с использованием союза и, предлогов и наречий, выражающих, пространственные понятия.
- Учить использовать интонацию как средство выражения вопроса, просьбы и др.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами. Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить рассказывать о собственных наблюдениях за погодой, объектами и явлениями природы, а также о собственной практической деятельности.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.
- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

□

- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. □ Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Вид деятельности: «Подготовка к обучению грамоте»

- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Формировать умение вычленять звук из слова, называть выделенный звук.
- Учить различать гласные и согласные звуки с учетом особенностей их произнесения и звучания, твердые и мягкие согласные, знакомить с условно – графической схемой звукового состава слова.
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Учить выделять последовательность звуков в односложных и двусложных словах типа *но, ау, мак, осы* по готовой условно – графической схеме звукового состава слова.
- Учить воспроизведению неакцентированных и акцентированных ритмических структур по образцу и по речевой инструкции. Формировать умение воспроизводить слова с различной звукослоговой структурой без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков; двух- и трехсложных слов с наличием нескольких стечений согласных звуков, четырехсложных слов без стечения согласных звуков.
- Формировать умение правильно произносить звуки позднего онтогенеза (С, Сь, З, Зь, Ц, Ш, Ж), осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков, способность к произвольному переключению от одного артикуляторного элемента к другому.
- Учить правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи; учить владеть основными

акустическими характеристиками голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи.

- Формировать умение владеть диафрагмальным типом физиологического дыхания, речевым дыханием; выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох с речевым сопровождением, способен к длительному речевому выдоху при произнесении слов разной слоговой структуры.

Подготовительная группа (6-7(8) лет)

Вид деятельности: «Развитие речи»

- Продолжать работу по обогащению, актуализации бытового, природоведческого, обществоведческого словаря. Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Учить активно употреблять слова, обозначающие изученные предметы и явления окружающей действительности, использовать предметно – образные названия, точно называть величину предметов, давать словесное обозначение пространственных отношений.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Учить образовывать сложные слова, различать глаголы по лицам, употреблять возвратные и невозвратные формы глаголов.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

□

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
- Формирование и совершенствование целенаправленности и связности высказываний, точности и разнообразия употребляемых слов, грамматической правильности построения предложений.
- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Вид деятельности: «Подготовка к обучению грамоте»

- Продолжать развивать способность к различению звуков в слове на слух, дифференцировать гласные и согласные звуки, мягкие и твердые согласные звуки, соотносить звуки с буквами.
- Формировать умение последовательно выделять звуки в двусложных и многосложных словах с открытыми и закрытыми слогами (*луна, кубики, утка, кукушка*), в односложных и многосложных словах со стечением согласных в слоге (*волк, слон, скрипка*).
- Учить создавать условно – графические модели звукового состава слов, последовательно выделять звуки из одно- и двусложных слов без опоры на схему.

- Формировать умение практически делить слова на слоги, выделять ударный гласный звук.
- Учить выделять предложения из текста, состоящего из трех – четырех предложений, распространять и сокращать предложения. Сформировать навыки анализа предложений с простым и предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
- Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
- Развивать способность к воспроизведению неакцентированных и акцентированных ритмических структур по образцу и по речевой инструкции. Воспроизводить слова с различной звукослоговой структурой без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков; четырехсложных и пятисложных слов без стечения согласных звуков; слов со сложными стечениями согласных звуков и предложений с использованием слов сложной слоговой структуры.
- Учить правильно произносить звуки позднего онтогенеза (Ч, Щ, Р, Рь, Л, Ль), осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков, способен к произвольному переключению от одного артикуляторного элемента к другому.
- Умеет правильно использовать и дифференцировать различные интонационные структуры в экспрессивной речи; учить владеть основными акустическими характеристиками голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи.
- Упражнять в умении владеть диафрагмальным типом физиологического дыхания, речевым дыханием; способностью выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох с речевым сопровождением,

1.3. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель - формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Познавательные процессы окружающей действительности дошкольников с ограниченными возможностями обеспечиваются процессами ощущения, восприятия, мышления, внимания, памяти, соответственно выдвигаются следующие задачи познавательного развития:

Задачи познавательного развития:

- формирование элементарных математических представлений;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей;
- развитие интереса, любознательности, познавательной мотивации, формирование познавательных действий, первичных представлений о себе, окружающем мире, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира;
- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности; усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие речи как средства познания.

Задачи коррекционно – развивающей работы:

- развитие внимания, памяти; логического мышления;
- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
- развитие мыслительных процессов: сравнения, анализа, обобщения, классификации; умение доводить начатое до логического конца
- развитие всех видов восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое;
- формирование полноценных представлений о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.
- развитие всех сторон речи, обогащение и расширение тематического и лексического словаря ребенка.

Содержание работы по образовательной области:

**Старшая группа
(5-6 лет)**

Вид деятельности: «Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП) Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Совершенствовать навыки количественного счета в пределах 10 и порядкового счета в пределах 5, присчитывать и отсчитывать предметы по одному с называнием итога.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число, считать от заданного до заданного числа.
- Знакомить с составом чисел в пределах 5. Учить практически иллюстрировать состав чисел 2 – 5 из отдельных единиц и двух меньших чисел. Величина.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.
- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Группировать и упорядочивать предметы по отдельным измерениям, сопоставлять предметы по выделенным признакам.

Форма.

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств, находить форму в конкретных предметах окружающей обстановки, пользуясь геометрическими эталонами.

- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию, перечислению их



характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей.

Пространственные и временные понятия.

- Учить различать правую и левую руку, ногу, правую и левую сторону тела и лица человека, ориентируясь на сердце с левой стороны.
- Учить определять направление от себя, двигаясь в заданном направлении (вперед – назад, направо – налево, вверх – вниз)
- Совершенствовать навык различать пространственные понятия: правое – левое, верх – низ, спереди – сзади.
- Учить воспроизводить пространственные отношения между предметами по наглядному образцу и по словесному указанию, активно употребляя соответствующие слова в речи: справа – слева, сверху – внизу, спереди – сзади, в середине, между и др.
- Продолжать учить ориентироваться на плоскости, различая и называя углы.
- Развитие умения передвигаться в заданном направлении, изменяя направление движения.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
- Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Вид деятельности: «Ознакомление с социальным миром и предметным окружением»

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.
- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.
- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Продолжать расширять знания и семье, о родственных связях.
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.
- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.



Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Вид деятельности: «Ознакомление с миром природы»

- Учить детей наблюдать за сезонными изменениями в природе, различать и правильно называть состояние погоды. Научить узнавать и правильно называть времена года по их отличительным признакам в природе и на картинках.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).
- Расширять, уточнять и систематизировать представления детей о растениях ближайшего окружения, об условиях их жизни, сезонных изменениях.
- Формировать обобщенные представления на основе выделения общих существенных признаков.
- Формировать представления о том, что у каждого растения есть корни, листья, цветы, ствол или стебель, плоды или семена.
- Учить детей различать птиц по величине, окраске оперения, пению, повадкам.
- Формировать представления о характерных особенностях насекомых, правильно называть 3 – 4 вида насекомых.

- Расширять и систематизировать знания о домашних и диких животных, учить различать их по размеру, характерным частям тела, повадкам, особенностях питания и проживания.
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Подготовительная группа (6-7(8) лет)

Вид деятельности: *«Формирование элементарных математических представлений» (ФЭМП)* Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Совершенствовать навыки различных видов счета (количественного, порядкового, от заданного до заданного числа) в пределах 10.
- Учить называть соседние числа, предыдущие и последующие числа, понимать выражения – *до, после, между, перед, за*.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить практически иллюстрировать состав чисел 2 – 10 из отдельных единиц и двух меньших чисел.
- Учить практическим действиям с предметами, раскрывающие сущность сложения и вычитания, прибавлять к однозначному числу числа 0, 1, 2, 3, 4, 5, вычитать числа 0, 1, 2, 3, 4, 5 в пределах 10.
- Учить составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуясь цифрами и арифметическими знаками.

Величина.

- Продолжать формировать у детей измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Выстраивать сериационный ряд (от 5 до 7).
□ Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

□

- Совершенствовать навык сравнения элементов сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине из 7 – 10 предметов.
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях.
- Продолжать учить выделять величину предметов, устанавливать размерные отношения между ними.

Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.
- Учить зарисовке фигур.

Пространственные и временные понятия.

- Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.
- Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

- Расширять и систематизировать представления детей о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.
- Продолжать учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Сенсорное развитие.

- Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
- Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
- Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств. Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
- Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

□

Формировать навык соотносительного анализа признаков у сравниваемых предметов, определять причинно-следственные связи, делать выводы, суждения, умозаключения.

Вид деятельности: «Ознакомление с социальным миром и предметным окружением»

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Расширять представления детей об истории создания предметов.
- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань и т.д.) и подводить к пониманию роли взрослого человека.
- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий.
- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы) □ Углублять знания о Российской армии.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли.



Вид деятельности: «Ознакомление с миром природы»

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами).

Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды.

- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Расширять представления о насекомых. Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).

1.4. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству; - развитие детского конструирования; - - приобщение к музыкальному искусству.

Основными задачами образовательной деятельности во взаимосвязи с **коррекционной работой** являются:

- развитие у детей эстетических чувств в отношении к окружающему миру;
- приобщение к изобразительным видам деятельности, развитие интереса к ним;
- приобщение к музыкальной культуре,
- коррекция недостатков эмоциональной сферы и поведения, развитие творческих способностей в процессе приобщения к театрализованной деятельности.



Содержание работы по образовательной области
Старшая группа
(5-6 лет)

Вид деятельности: «Рисование»

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально).
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

□

- Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Вид деятельности: «Лепка»

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).
- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Вид деятельности: «Аппликация»

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Вид деятельности: «Конструктивно-модельная деятельность»

- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Вид деятельности: «Музыкальная деятельность» Слушание

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; со структурой 2- и 3-частного музыкального произведения, с построением песни.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм).

□

□

- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение □ Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «до» второй октавы.
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоциональнообразное содержание.
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Подготовительная группа (6-7(8) лет)

Вид деятельности: «Рисование»

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость

цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).

- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).
- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.).
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.
- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Вид деятельности: «Лепка»

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные

□

особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Вид деятельности: «Аппликация»

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.
- Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении

□

игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец.

- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Вид деятельности: «Конструктивно-модельная деятельность»

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Вид деятельности: «Музыкальная деятельность» Слушание

- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память.
- Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Пение

- Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

- Закреплять умение брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Музыкально-ритмические движения

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).
- Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

1.5. Образовательная область

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

□

Содержание образовательной области «Физическое развитие» направлено на достижение целей формирования у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек), гармоничное физическое развитие через решение следующих специфических задач:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании;
 - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
 - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);
- оказывать помощь родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их детей.

Содержание работы по образовательной области

**Старшая группа
(5-6 лет)**

Вид деятельности: «Двигательная деятельность»

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

□

- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
- Добиваться активного движения кисти руки при броске.
- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.
- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Подготовительная группа (6-7(8) лет)

Вид деятельности: «Двигательная деятельность»

- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

□

- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

- Формировать умение самостоятельно, быстро и организованно выполнять построение и перестроение во время движения.
- Учить выполнять четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения; упражнения в парах и подгруппах. Выполнять их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.

Формировать умение соблюдать требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге – энергичная работа рук; в прыжках – группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании – энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании – ритмичность при подъеме и спуске.

- Осваивать разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.
- Учить сохранять динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая.
- Формировать умение бегать: через препятствия – высотой 10–15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях.
- Закреплять умение ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления.

□

- Учить выполнять прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170–180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см).
- Упражнять в прыжках: через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; через большой обруч, как через скакалку.
- Продолжать учить метанию вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами.
- Учить быстро и ритмично лазать по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».
- В ходьбе на лыжах освоить: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.
- Учить организовать знакомые подвижные игры с подгруппой сверстников, игры-эстафеты, спортивные игры.
- Формировать умение контролировать свои действия в соответствии с правилами.
- Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.
- Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по

волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.

- Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.
- Продолжать учить кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой. Кататься на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Описание образовательной деятельности по расширению и углублению образовательной области «Познавательное развитие»

Вид деятельности

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Родной край»

<i>Разделы</i>	<i>Старшая группа</i>	<i>Подготовительная к школе группа</i>
<i>Русский фольклор</i>	• Дать первичное представление о народном календаре, познакомить с некоторыми календарными праздниками. • Расширить знание детьми произведений русского фольклора путём разучивания с ними загадок, пословиц, поговорок (о семье, родном доме, Родине, труде и др.), скороговорок, народных примет; русских народных песен, частушек и хороводов. • Познакомить через русские народные сказки с борьбой добра и зла. • Побуждать к использованию сюжетов русских народных сказок в играх-драматизациях, насыщению текста сказки малыми фольклорными формами, сочинению новых сказок на основе нескольких. • Расширить представления детей о русских народных инструментах: познакомить со свирелью, учить различать народные музыкальные инструменты от шумовых. • Побуждать к игре на народных инструментах (свистульки, трещотки, рубель, хлопушки, колотушки, коробочка). • Познакомить с народными коллективами Липецка путём привлечения их к организации фольклорных и календарных праздников, а также концертной деятельности в ДОУ. • Побуждать детей к активному участию в фольклорных, календарных праздниках и развлечениях.	• Углубить знания детей о народном календаре. • Познакомить с некоторыми обычаями и обрядами русского народа, связанными с народным календарём. • Расширить знания о русском фольклоре (разучивание пословиц и поговорок, в содержании которых упоминаются предметы русского быта; знакомство с колядками). Составление детьми загадок о предметах старинного русского быта. • Познакомить с былинами и былинными героями. • Закреплять знания о русских народных инструментах. □ Продолжить знакомство с народными коллективами города Липецка. • Побуждать детей к активному участию в фольклорных, календарных праздниках и развлечениях.

<i>Народная игра и игрушка</i>	• Познакомить детей с народной игрушкой нашего края – добровской игрушкой, учить различать добровскую игрушку от романовской. • Познакомить с разновидностями народных тряпичных кукол (пеленашка, зайчик на пальчик, ангелочек). • Расширить знакомство с народными играми русских детей, через увеличение их количества и ознакомление с историей возникновения некоторых народных игр.	• Углубить и обобщить знания детей о народной игрушке (разновидности игрушек по материалу, по месту происхождения; история возникновения игрушек; первые игрушки; известные игрушечных дел мастера). • Познакомить с куклой-оберегом. • Разучить с детьми некоторые народные игры к календарным праздникам.
<i>Русский народный костюм</i>	• Расширить знания детей о русском костюме: классификация по принадлежности (праздничный и будничный; женский, мужской, детский), по сезонам. • Познакомить с декором костюма, материалом для украшений (жемчуг, бисер, разноцветное стекло и др.). • Побуждать к украшению элементов костюма в продуктивной деятельности.	□ Познакомить детей с национальными костюмами народов, проживающих на территории России; □ Учить отличать русский костюм от костюмов других народов.
<i>Творчество русских умельцев</i>	• Познакомить с народными промыслами – елецкими кружевами, лозоплетением, гончарство (особенности внешнего вида, место зарождения промысла, используемые материалы). • Побуждать к использованию мотивов и элементов народных промыслов (липецкие узоры, елецкие кружева) в продуктивной деятельности.	• Расширить знания о народных промыслах липецкого края (тамбурная вышивка, лоскутное шитьё). • Побуждать к использованию элементов народных промыслов в продуктивной деятельности.
<i>Архитектура – как часть народного искусства</i>	• Познакомить с понятиями «изба» и «терем расписной». • Дать представление о деревянной резьбе и её значении. • Познакомить с мотивами орнаментальной резьбы (растительными, зооморфными). • Побуждать к использованию растительных мотивов в лепке (барельеф).	• Дать детям представление о традициях народного зодчества (соборы, церкви, архитектурные памятники). • Побуждать детей к отражению впечатлений от восприятия образов архитектуры в творческой деятельности.

<i>Мой город, его достопримечательности и история</i>	• Познакомить с символами родного города. Учить отличать герб и флаг города Липецка от символов других городов. • Познакомить с некоторыми историческими достопримечательностями города Липецка; дать представление об исторических событиях, с которыми они связаны.	• Расширить знания детей о названии и символике родного города (легенды и реальность, связанные с названием города; прошлое и настоящее символики Липецка, о чём говорят изображения на гербе и флаге), о культурных и исторических достопримечательностях города. • Привлекать детей к поисковой деятельности «История названия улицы».
<i>Липецк трудовой</i>	• Дать детям представления о видах труда населения нашего города (на примере профессий близких родственников). • Показать значимость любого труда (от каждого зависит благосостояние родного города, страны).	☐ Познакомить с производственными предприятиями города Липецка. Раскрыть детям содержание фразы «Липецк – город металлургов».

104

	☐ Вовлекать детей совместно с родителями в социальнозначимые трудовые процессы.	☐ Привлекать детей к поисковой деятельности «Трудовая слава моей семьи» (ветераны труда, труженики тыла, трудовые династии и т.п.).
<i>Мы – правнуки Победы</i>	☐ Дать детям представление о жизни липчан в годы ВОВ, познакомить с некоторыми подвигами героев-липчан.	• Продолжить знакомить детей с боевыми традициями нашего народа, подвигами героев-липчан. • Привлекать детей к поисковой деятельности «Моя семья в годы ВОВ».

105

3. Направления и способы поддержки детской инициативы

Необходимым условием развитием инициативного поведения является воспитание его в условиях развивающего, не авторитарного общения. Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, терпимости и упорядоченности деятельности, является условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка. Инициативный ребенок должен уметь реализовать свою деятельность творчески, проявлять познавательную активность. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка. Развитие творчества зависит от уровня развития когнитивной сферы, уровня развития творческой инициативы, произвольности деятельности и поведения, свободы деятельности, предоставляемой ребенку, а также широты его ориентировки в окружающем мире и его осведомленности. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка. Чем беззаветнее ребенок отдается собственной активности, тем сильнее затем у него возникает потребность в совместной деятельности с взрослым. В этой фазе ребенок особенно восприимчив к воздействиям взрослого. Педагоги нашего детского сада используют различные формы взаимодействия ребенка и взрослого -носителя знаний, благодаря чему содержательнее становится собственная активность ребенка. Именно на основе собственной активности у дошкольников возникает ряд специфических видов детской деятельности, выполнение которых характеризуется высоким уровнем самостоятельности и оригинальности.

Специфические виды деятельности развиваются, у здоровых детей, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Однако у детей с ОВЗ без активирующей и организующей деятельности взрослого этого не происходит. Педагог организует экспериментирование, которое лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Педагог учит малыша сначала примерять вкладыши по размеру, решая проблемную ситуацию – «войдет-не войдет», перекладывать кастрюльки и крышки и т. д.; затем –переливать воду из разных кружечек, стаканчиков, тарелочек –чтобы ответить на вопрос: сколько же воды в стакане? и т.д.. Чтобы такая познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект в нашем ДООУ созданы условия, необходимые для развития познавательноинтеллектуальной активности детей,

учитывающие следующие факторы: -предметно-развивающая среда разнообразна по своему содержанию;

- образовательная и игровая среда стимулирует развитие поисково-познавательной деятельности детей;
- содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- родители информированы обо всём, что происходит в жизни ребенка: чем он занимался, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т. д.

При организации работы по поддержке детской инициативы мы придерживаемся следующих принципов:

- Деятельности - стимулирование детей на активный поиск новых знаний в совместной деятельности с взрослым, в игре и в самостоятельной деятельности.
- Вариативности - предоставление ребенку возможности для оптимального самовыражения через осуществление права выбора, самостоятельного выхода из проблемной ситуации.
- Креативности - создание ситуаций, в которых ребенок может реализовать свой творческий потенциал через совместную и индивидуальную деятельность.

Однако полноценной развивающей среды и условий, о которых мы говорили выше, не достаточно, чтобы у детей повысился уровень познавательной активности. Для детей с ОВЗ особенно важно разнообразие форм и методов организации детской познавательной деятельности.

Наиболее эффективными формами работы, по нашему мнению, для поддержки инициативы детей с ОВЗ являются:

1.Коррекционно-развивающие занятия. В процессе специально организованной познавательной детской деятельности педагог поощряет любое проявление активности, инициативы и самостоятельности. Использует большое количество разных приёмов, соответствующих уровню психологического развития каждого ребёнка с ОВЗ.

2.Совместная исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование. Педагоги вместе с детьми решают интересную проблему, проводят опыты с реальными предметами, делают выводы на основе самостоятельных практических действий.

3.Наблюдение и труд в уголке природы. Педагоги активно вводят в образовательно-воспитательный процесс природные объекты и различную деятельность с ними. Это положительно сказывается на познавательной активности и общем психическом состоянии детей с ОВЗ.

4. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы. Педагоги предлагают детям самим придумать как и из чего сделать поделку. При затруднениях, предлагают выбрать материал (напр. из 2-х и более) и показывают возможные способы действий, оставляя конечный выбор за ребёнком.

5. Самостоятельная деятельность детей. Педагоги организуют детскую самостоятельную деятельность так, чтобы каждый воспитанник упражнял себя в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, действовать, добиваться поставленной цели.

6. Сотрудничество с семьёй. Организуемая с семьей работа помогает нацелить родителей на необходимость поддержания в ребенке пытливости, любознательности. Это не только позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, но и сплачивает семью (многие задания выполняются совместно).

7. Игровая деятельность. В игре создаются наиболее благоприятные условия для всестороннего психофизического развития ребенка и коррекции, имеющих онтогенетических недостатков. В специально организованной педагогом игре воспитываются активность, самостоятельность, инициативность. Ребёнок учится действовать коллективно, закладываются основы продуктивной коммуникации. Педагоги используют различные виды игр: подвижные, спортивные, дидактические, сюжетно-ролевые (творческие), диагностические, коррекционно - развивающие, игры-драматизации, игры-инсценировки. Это способствует повышению познавательной активности и инициативности детей с ОВЗ.

8. Проектная деятельность. Проектная деятельность ориентирована на исследование как можно большего числа заложенных в ситуации возможностей, а не прохождение заранее заданного (и известного педагогу) пути. Проектная деятельность подразумевает выражение инициативы и проявление самостоятельной активности. Ребенок высказывает оригинальную идею, ее нужно поддержать и немного видоизменить. Педагог даёт ребёнку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности, коммуникативные и познавательные навыки, что предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств.

В нашем ДОО правильно организована предметная среда и ее содержательное наполнение, используется ряд эффективных методов и приемов, происходит тесное взаимодействие с родителями, организуется совместная

практическая деятельности взрослых и детей. Всё это является важными условиями поддержания и развития детской познавательной активности.

4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы с учётом специфики образовательных потребностей детей с ОВЗ

При реализации данной программы педагог:

- рассматривает формирование способов усвоения общественного опыта (в том числе и учебных навыков) ребенком с ОВЗ как одну из ведущих задач обучения, которое является ключом к развитию ребенка и раскрытию его потенциальных возможностей и способностей;
- учитывает генетические закономерности психического развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- реализует деятельностный подход в организации целостной системы коррекционно-педагогического воздействия;
- учитывает единство диагностики и коррекции отклонений в развитии;
- анализирует социальную ситуацию развития ребенка и семьи;
- реализует развивающий характер обучения, основывающийся на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании зоны ближайшего развития;
- включает родителей или лиц, их заменяющих, в коррекционно-педагогический процесс;
- расширяет традиционные виды детской деятельности и обогащает их новым содержанием;
- формирует и корректирует высшие психические функции в процессе специальных занятий с детьми;
- реализует личностно ориентированный подход к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- стимулирует эмоциональное реагирование, эмпатию и использование их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- расширяет формы взаимодействия взрослых с детьми и создаёт условия для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми;
- определяет базовые достижения умственно отсталого ребенка и ребёнка с ЗПР в каждом возрастном периоде с целью планирования и осуществления коррекционного

воздействия, направленного на раскрытие потенциальных возможностей развития ребенка.

С целью обеспечения вариативности и индивидуализации воспитательнообразовательного процесса в ДОУ, педагоги используют различные коррекционные технологии, способствующие сглаживанию нарушений интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы детей с особыми образовательными потребностями. Выбор форм, способов и средств реализации данных технологий определяется педагогом индивидуально, с учётом структуры дефекта и коррекционных задач.

В качестве адекватных форм работы с детьми используются:

<i>Образовательные области</i>	<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности</i>
		<i>4-7(8) лет</i>
<i>Социальнокоммуникативное развитие</i>	Игровая, Трудовое воспитание, социализация, нравственное воспитание	☐ Игровое упражнение ☐ Индивидуальная игра ☐ Совместная с педагогом игра ☐ Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) ☐ Чтение ☐ Беседа ☐ Наблюдение ☐ Рассматривание

		☐ Педагогическая ситуация ☐ Праздник ☐ Экскурсии ☐ Ситуация морального выбора ☐ Поручение ☐ Дежурство
<i>Познавательное развитие</i>	Формирование элементарных математических представлений, ознакомление с миром природы, ознакомление с социальным миром и предметным окружением	☐ Рассматривание ☐ Наблюдение ☐ Игра-экспериментирование ☐ Исследовательская деятельность ☐ Конструирование ☐ Развивающая игра ☐ Экскурсии ☐ Ситуативный разговор ☐ Рассказ

		☐ Интегративная деятельность ☐ Беседа Проблемная ситуация
<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи, Подготовка к обучению грамоте	☐ Рассматривание ☐ Игровая ситуация ☐ Дидактическая игра ☐ Ситуация общения ☐ Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). ☐ Интегративная деятельность ☐ Хороводная игра с пением ☐ Игра-драматизация ☐ Чтение ☐ Обсуждение ☐ Рассказ Игра
<i>Художественноэстетическое развитие</i>	Конструктивно-модельная деятельность, музыкальная деятельность, лепка, рисование, аппликация	☐ Рассматривание эстетически привлекательных предметов ☐ Игра ☐ Организация выставок ☐ Изготовление украшений ☐ Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки ☐ Экспериментирование со звуками ☐ Музыкально-дидактическая игра

		☐ Разучивание музыкальных игр и танцев ☐ Совместное пение ☐ Праздники Развлечения
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная деятельность	☐ Игровая беседа с элементами движений ☐ Игра ☐ Утренняя гимнастика ☐ Интегративная деятельность ☐ Упражнения
		☐ Экспериментирование ☐ Ситуативный разговор ☐ Беседа ☐ Рассказ ☐ Чтение Проблемная ситуация

Коррекционные технологии, используемые в ДОУ:

1. Игротерапия.

Игротерапия является основным методом для работы с дошкольниками вследствие ограниченного возрастом их когнитивного развития и способности вербализовать свои мысли и чувства. Игра — это неотъемлемая часть жизни детей, которая представляет собой средство обучения общественным правилам, а также установления отношений с окружающими людьми. Педагоги ДОУ организуют индивидуальные, подгрупповые, фронтальные игры. Они включают специальные упражнения, стимулирующие вербальное (выраженные словами) и невербальное (бессловесные) общение, игровое проживание ситуационных задач. Во время игротерапии происходит коррекция и создание межличностных отношений среди участников, за счёт чего снимается напряжённость и страх перед другими людьми, повышается самооценка. Педагоги используют методы спонтанной игры (в хорошо оснащённой игровой комнате); специально сконструированной игровой ситуации, в которой ребёнок может пережить сложную ситуацию в безопасной обстановке, решить конкретные задачи. Так, педагоги ДОУ учат детей предотвращать конфликтные ситуации, понимать поведение других детей и контролировать своё

поведение, что особенно важно для детей с ОВЗ. Игры могут нести элементы фольклора и народной культуры. При этом используются различные средства игротерапии: подвижные игры, игры с песком, с куклами; а так же лепка, рисование и т.п.

2. Сказкотерапия.

Современное средство, широко используемое детскими психологами и педагогами для решения различных задач. Сказка не только помогает ребенку взглянуть на сложные взаимоотношения, поведение, поступки сказочных героев со стороны, но и сделать на основании этого правильные оценки и выводы и, что самое главное, реализовать их в повседневной жизни. Педагоги ДООУ используют различные виды сказок для решения разнообразных задач. Так, развивающие и обучающие сказки позволяют ребенку накапливать опыт об окружающих объектах и явлениях, правилах поведения в различных ситуациях. Народные художественные сказки способствуют воспитанию нравственных и эстетических чувств: взаимопомощи, поддержки, сопереживания, сочувствия, долга, ответственности и др. Диагностические сказки позволяют определить характер ребенка и его отношение к тому, что его окружает. Психологические сказки создают специфические условия для ребенка, которые способствуют преодолению вместе с героем общих страхов, адекватному переживанию чувства неудачи и победы, обретению уверенности в себе и др.

3. Куклотерапия.

Данный метод призван помочь в устранении болезненных переживаний у детей, укреплять их психическое здоровье, улучшать социальную адаптацию, развивать самосознание, разрешать конфликты в условиях коллективной творческой деятельности. Педагоги ДООУ применяют куклотерапию для решения следующих задач: формирование эмоционального контакта детей в коллективе; снятие эмоционального перенапряжения; психокоррекция проявлений личности в игровых моделях жизненных ситуаций; развитие психических процессов (памяти, внимания, восприятия и т. д.), моторики; обогащение информацией об окружающем мире. Для реализации этих задач педагоги используют разнообразные куклы: от отдельно взятых персонажей до представителей многочисленных видов театральных кукол (куклы–марионетки, пальчиковые, варежковые, плоскостные и др.)

4. Музыкотерапия.

Педагоги ДООУ используют музыку как лечебный фактор. С помощью музыкального ритма устанавливается равновесие в деятельности нервной системы, успокаиваются слишком возбудимые темпераменты и, напротив, «оживают» заторможенные дети. Педагоги ДООУ применяют различные формы музыкотерапии:

простое слушание, инструментальная игра, пение, рисование под музыку, музыкально-подвижные игры, пантомима, пластическая драматизация под музыку, создание стихов, рассказов после прослушивания музыки и др. творческие формы. Педагоги ДОУ используют музыкотерапию с целью коррекции эмоциональных отклонений, страхов, двигательных и речевых расстройств, психосоматических заболеваний, отклонений в поведении.

5. Психодрама.

Представляет собой ролевую игру, в ходе которой создаются необходимые условия для спонтанного выражения чувств, связанных с наиболее важными для ребёнка проблемами. Эта технология позволяет скорректировать эмоциональную сферу: снизить агрессию, тревожность, страхи, неуверенность в себе, замкнутость. Педагоги применяют в своей работе различные техники: проецирование переживаний с использованием сюжетов известных сказок; обмен ролями; изменение статуса; преобразование образа персонажа, исходя из условий ситуации; проигрывание прошлых и возможных будущих ситуаций.

6. Танцетерапия.

Цель танцетерапии – свободное самовыражение с помощью телесного языка; выплеск эмоций, выражение чувств, построение взаимоотношений между телом и разумом, сознанием и подсознанием, создание собственного телесного имиджа; физические разгрузки; постижение искусства владения своим телом, физическое и психическое раскрепощение, «снятие» комплексов, усиление жизненного потенциала, коррекция стрессов, невротических реакций, раскрытие творческих способностей, формирование физической культуры, управление своими состояниями. Педагоги используют различные техники танцетерапии: театрализация движений, техника перевоплощения, техника изображения процесса или характера местности, техника выражения своего состояния, эмоций, чувств, техника круговых движений (изобразить характерные походки: солдата, медведя, балерины, мышки и т.д.)

7. Арттерапия.

Арттерапия позволяет дать социально приемлемый выход агрессивности и другим негативным чувствам, облегчить процесс лечения, получить материал для интерпретации и диагностических заключений, наладить отношения между взрослым и ребёнком, развить чувство внутреннего контроля, сконцентрировать внимание на ощущениях и чувствах, развить художественные способности и повысить самооценку. Педагоги используют техники работы с песком, водой, красками, глиной, красочная живопись с помощью пальцев ног и рук, на песке, овсянке, отпечатки рук на холодном и тёплом песке.

8. Цветотерапия.

Педагоги ДООУ используют свойство цвета влиять на эмоциональную сферу ребёнка, его настроение и поведение. Одни цвета успокаивают, другие – возбуждают. Одни вызывают улыбку, другие – пугают. Цвета могут рассказать о характере ребёнка, его тревогах и переживаниях, рассказать о его будущем. Бывают цвета активные и пассивные. Активные цвета (ярко красный и ярко оранжевый, и в меньшей степени ярко желтый цвет, действуют возбуждающе – они дают легкую встряску организма и в состоянии ускорить процессы жизнедеятельности. Пассивные цвета (светлые оттенки зеленого, розового и голубого цвета, отчасти белый) – они имеют эффект успокаивать нервную систему. Это свойство цвета используется как в интерьере детского сада, так и в процессе занятий с детьми.

9. Психогимнастика.

Направлена на развитие и коррекцию различных сторон психики ребёнка, как ее познавательной, так и эмоционально-личностной сферы. С помощью различных техник (этюды, игры, упражнения) педагоги произвольно направляют внимание детей на испытываемые эмоциональные ощущения. Используя средства данной технологии, специалисты ДООУ учат детей: различать и сравнивать эмоциональные ощущения, определять их характер (приятно, неприятно, беспокойно, удивительно, страшно и т.п.); произвольно и подражательно «воспроизводить» или демонстрировать эмоции по заданному образцу; улавливать, понимать и различать лучшие эмоциональные состояния; сопереживать (т.е. принимать позицию партнера по общению и полноценно проживать, прочувствовать его эмоциональное состояние); отвечать адекватными чувствами (т.е. в ответ на эмоциональное состояние товарища проявить такие чувства, которые принесут удовлетворение участникам общения). Психогимнастика позволяет скорректировать различные эмоциональные состояния: тревожность, беспокойство, напряженность, недоверчивость к окружающим, неуверенность в себе, утомляемость и истощаемость, замкнутость, непоседливость, вспыльчивость, агрессивность, что особенно важно для детей с ОВЗ.

5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребёнка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности.

Решение программных задач осуществляется в разных формах:

- специально организованной образовательной деятельности;

- образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах; □ в самостоятельной деятельности детей.

Основной формой организации образовательного процесса является **образовательная ситуация** - форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Особенностью такого рода организованной образовательной деятельности является обязательное получение образовательного результата (рассказа, рисунка, поделки, нового знания или переживания и т.п.)

Главные задачи образовательных ситуаций - формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

В процессе **непосредственно организованной образовательной деятельности** воспитатель создаёт разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Активно используются игровые приёмы, разнообразные виды наглядности. Участие в решении образовательных ситуаций подготавливает детей к школьному обучению.

Образовательные ситуации включаются и в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребёнком активности, самостоятельности и творчества. Создание образовательных ситуаций помогает педагогу развить детскую инициативу, через постановку перед детьми проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования, для продуктивного творчества.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ОП ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Конструктивно-модельная деятельность, лепка, рисование, аппликация представлены разными видами художественно – творческой деятельности. Художественное восприятие произведений искусства обогащает личный опыт дошкольника, обеспечивает интеграцию между познавательно – исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности. *Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, проведение которых соответствует действующим требованиям СанПиН.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Способы организации образовательного процесса:

- индивидуальное обучение; - индивидуально-групповой способ;
- групповой способ.

Методы и средства реализации Программы

	<i>Методы</i>	<i>Средства</i>
--	---------------	-----------------

Социальнокоммуникативное развитие	<u>I группа методов</u> – формирование представлений, суждений, оценок: решение маленьких логических задач, оценок; приучение к размышлению,	формирование бытовых и гигиенических умений; окружающие ребенка продукты материальной культуры; элементы духовной культуры;
-----------------------------------	--	---

	эвристические беседы; беседы на этические темы; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстраций; рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; задачи на решение коммуникативных ситуаций; придумывание сказок. <u>II группа методов</u> – создание у детей практического опыта: приучение к положительным формам общественного поведения; показ действий; пример взрослого и детей; целенаправленное наблюдение; организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); разыгрывание коммуникативных ситуаций; создание	стиль и содержание общения; последовательное приобщение ребенка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности – общении, игре, познании, предметно-практической и продуктивной деятельности
--	---	---

	контрольных педагогических ситуаций.	
Познавательное развитие	<u>Наглядные</u> Наблюдение • Кратковременные • Длительные • Определение состояния предмета по отдельным признакам • Восстановление картины целого по отдельным признакам	Демонстрационные и раздаточные; визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; естественные и искусственные. Натуральные предметы для исследования и образносимволический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.

	Рассматривание картин, демонстрация фильмов	
--	--	--

	<u>Практические</u> <i>Игра</i> • Дидактические игры: предметные, настольнопечатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия • Подвижные игры • Творческие игры (в т.ч. строительные) <i>Труд в природе</i> • Индивидуальные поручения • Коллективный труд <i>Элементарные опыты</i> <u>Словесные</u> Рассказ Беседа Чтение <u>Методы, повышающие познавательную активность</u> • Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация • Моделирование и конструирование • Ответы на вопросы детей • Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы <u>Методы, вызывающие эмоциональную активность</u>	
--	--	--

	• Воображаемая ситуация • Придумывание сказок • Игры- драматизации • Сюрпризные моменты и элементы новизны	
--	---	--

	• Юмор и шутка • Сочетание разнообразных средств на одном занятии	
Речевое развитие	<u>I группа методов</u> – наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам). <u>II группа методов</u> – словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал. <u>III группа методов</u> – практические: дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.	• Общение взрослых и детей • Культурная языковая среда • Обучение родной речи в организованной образовательной деятельности • Художественная литература • Изобразительное искусство • Образовательная деятельность по другим разделам программы

Художественно-эстетическое развитие	<u>Методы эстетического воспитания:</u> - метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с	□ <u>эстетическое общение</u> – средство эстетического воспитания, направленное на то, чтобы заинтересовать детей, развить в них
-------------------------------------	--	--

	целью овладения даром сопереживания; - метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; - метод эстетического убеждения; - метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре); - метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; - метод разнообразной художественной практики; - метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); - метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; - метод эвристических и поисковых ситуаций. <u>Методы музыкального развития:</u> - наглядный: сопровождение	активность, пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности; • <u>природа</u>: имеет огромные возможности для понимания детьми богатства мира, в котором живут; • <u>искусство</u> (музыка, литература, театр, произведения художественно-декоративного творчества) способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие отдельных видов искусства, формирует эстетический вкус; • <u>окружающая предметная среда</u> повышает активность, творческий характер художественно-эстетической деятельности дошкольников, ее результативность; • <u>самостоятельная художественная деятельность</u> детей (музыкальная, изобразительная, художественно-игровая) представляет собой средство и процесс формирования у детей способности чувствовать, понимать и любить искусство, развития потребности в художественно-творческой
--	---	---

	музыкального ряда изобразительным, показ движений;	деятельности, формирование
--	---	---------------------------------------

	- словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно-слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; -практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.	мировосприятия ребенка средствами искусства; • <u>разнообразные виды игр</u>: дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, игрыдраматизации и др.; • <u>разные виды труда детей</u> способствуют формированию представлений о красоте бытия и радости ее создания.
Физическое развитие	• <u>Наглядно-зрительные</u> – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры. • <u>Словесные</u> – объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. • <u>Практические</u> – повторение упражнений без изменения и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.	• Двигательная активность, занятия физкультурой • Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) • Психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер. *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Досуги и развлечения.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

6. Социальное партнерство с родителями

Правовой основой взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с родителями являются документы международного права (Декларация прав и Конвенция о правах ребенка), а также законы РФ (Конституция РФ, Семейный кодекс РФ, Законы «Об образовании», «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»). Наиболее важные положения этих документов нашли отражение в данной программе:

- право ребенка на образование, гуманистическое по своему характеру, охрану здоровья и отдых, свободное участие в культурной и творческой жизни, занятия искусством;
- бережное отношение к индивидуальности каждого ребенка, особенностям его развития;
- право ребенка на защиту от всех форм физического и психического насилия, оскорбления, отсутствия заботы или небрежного обращения;
- взаимодействия ДООУ с семьей с целью формирования здоровья, воспитания и полноценного развития ребенка.
- систематические занятия с ребёнком дома по закреплению изученного на логопедических занятиях материала, по автоматизации поставленных звуков и введению их в речь;
- создание положительного эмоционального настроения на логопедические занятия, формирование интереса ребёнка к собственной речи и желания научиться говорить правильно.

С семьями воспитанников взаимодействуют все специалисты ДООУ. Педагоги систематически оказывают родителям помощь в выявлении у детей положительных и отрицательных качеств личности, руководят самообразованием родителей, развивают у них стремление к самосовершенствованию, помогают в создании благоприятных и комфортных условий для развития нетипичного ребенка в семье, постоянно работают над единством педагогических требований в семье и детском саду.

Используются различные формы сотрудничества с семьей: информативные (индивидуальные беседы, консультации, родительские собрания, дни открытых дверей, папки-передвижки, информационные стенды), обучающие (семинары-практикумы, тренинги, конкурсы совместных рисунков, поделок, совместные проекты, совместные праздники, досуги, семейные клубы), исследовательские (анкетирование, тестирование).

Взаимодействие с семьёй ребёнка с ОВЗ имеет некоторые особенности. Так, посещение семьи нетипичного ребенка проводится с учетом следующих правил: обязательное предупреждение родителей о визите в удобные для них день и время; нежелательность ведения любых записей во время беседы; доминирование в

разговоре советов, пожеланий, предложений, рекомендаций. Специалисты ДООУ проводят также подгрупповые консультации с родителями, имеющими общие проблемы в воспитании детей. Консультирование родителей всегда предворяется тщательным изучением "анамнеза" семьи. Общие и групповые родительские собрания проводятся с целью пропаганды общих и специальных (коррекционных) педагогических знаний, обеспечения единства требований в детском саду и семье. Дни открытых дверей позволяют родителям в течение дня познакомиться с содержанием проводимых в детском коррекционных мероприятий и режимных моментов, понять сложность и многогранность работы дошкольного учреждения, ее значение для всестороннего развития детей и корригирования их онтогенетических недостатков. Конференции по обмену опытом семейного воспитания проводятся с участием специалистов ДООУ, а также представителей соцзащиты, департамента здравоохранения и др. (по просьбе родителей). К ним готовятся как педагоги, так и родительский комитет. Обязательным является предварительное проведение устных или письменных опросов родителей (интервьюирование и анкетирование) с целью выявления наиболее актуальных для них проблем и вопросов воспитания и развития ребенка с ментальным нарушением в условиях семьи. Итогом конференции выступает обобщение лучшего опыта семейного воспитания. Информационные стенды «Уголок дефектолога» содержат советы родителям, не носящие категоричного характера (например, о том, как и во что играть с ребёнком с ОВЗ).

В ДООУ организован консультативный центр для родителей детей, не посещающих детский сад. Родители и законные представители могут получить квалифицированную консультацию специалистов детского сада: заведующей, заместителей заведующей, педагога-психолога, учителя-дефектолога, медицинской сестры.

Детский сад имеет собственный сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада, посмотреть фотографии.

Работа с родителями включает одновременное использование разных форм. Например, проведение группового собрания предворяется наблюдением игр или занятий, просмотром выставки. Или, сопровождение доклада или беседы на психолого- педагогическую тему показом слайдов, видеофрагментов.

Педагоги ДООУ стараются включить родителей и законных представителей в коррекционную работу с детьми. Логопед ведёт тетрадь для домашних заданий на каждого ребёнка, где даёт задания родителям по текущим темам и методические рекомендации по проведению игр индивидуально для данного воспитанника.

Эффективная коррекционно-развивающая работа ДОУ возможна только благодаря интеграции усилий педагогов детского сада и семей воспитанников.

Направления и формы работы с семьей (примерное содержание)

Родительские собрания:

- «Дети с ЗПР. Какие они?» (сентябрь)
- «Результаты диагностического обследования уровня развития детей коррекционной группы» (сентябрь)
- «Роль родителей в речевом развитии детей с ЗПР» (ноябрь)
- «Развитие познавательной сферы у детей с ЗПР» (декабрь)
- «Подведение итогов коррекционной работы за год» (май)
- «День открытых дверей» (май).

Консультации:

- «Развитие мелкой моторики рук» (октябрь)
- «Учите детей читать» (декабрь)
- «Развиваем слуховое внимание»» (январь)

Интерактивные формы работы

- «Вопросы и ответы» (работа на сайте ДОУ)
 - «Детский мир» (консультации на интернет-страничке).
 - «Довожу до вашего сведения» (индивидуальная работа с родителями с помощью электронной почты).
- Проектная деятельность

- «Цвета радуги» (октябрь)
- «Я считаю до пяти» (январь)
- «Прилет птиц» (апрель)

Информационный стенд для родителей:

- «Что должен уметь ребенок старшего и подготовительного возраста» (сентябрь)
- «Артикуляционная гимнастика» (сентябрь)
- «Пальчиковая гимнастика» (октябрь)
- «Как сделать занятия с ребенком эффективными» (декабрь)
- «Развиваем память, внимание, мышление» (февраль)
- «Документация для ПМПК» (2-я половина учебного года).

7. Содержание и организация коррекционной работы

В группе для детей с ЗПР существует два направления работы: коррекционноразвивающее и общеобразовательное, причем первое является ведущим.

Основная цель этого направления – социализация дошкольников с ЗПР, разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей. **Основными задачами являются:**

Выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей с целью проведения квалифицированной коррекции развития детей с ЗПР. Построение образовательной траектории дошкольников с ЗПР в рамках специальной индивидуальной программы развития.

Комплектование групп для занятий с учетом индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей дошкольников с ЗПР.

Осуществление работы, направленной на максимальную коррекцию отклонений в развитии детей; использование разнообразных форм, приемов, методов и средств обучения в рамках государственных стандартов.

Проведение групповых и индивидуальных занятий по коррекции отклонений в развитии, восстановлению нарушенных функций.

Планирование работы согласно результатам диагностики, учитывая индивидуальные особенности детей.

Коррекционно-развивающая работа направлена на:

- формирование способов усвоения детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) социального опыта взаимодействия с людьми и предметами окружающей действительности;
- развитие компенсаторных механизмов становления психики и деятельности;
- преодоление и предупреждение вторичных отклонений в развитии

познавательной сферы, поведения и личности в целом;

- формирование способов ориентировки в окружающей действительности.
- Коррекционно-развивающая работа осуществляется в форме коррекционноразвивающих подгрупповых и индивидуальных занятий. Они носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими упражнениями, а также другими видами детской деятельности, характерной для дошкольного возраста и не дублируют школьных форм обучения.

Педагоги ДООУ соблюдают следующие требования при проведении коррекционноразвивающих занятий:

- в занятии должны участвовать все дети группы (подгруппы), кроме тех, у которых к моменту проведения занятия наблюдаются симптомы патологических состояний;
- каждое занятие должно быть направлено на решение центральной задачи; - коррекцию нарушения познавательной деятельности и сопутствующих отклонений посредством вариативного усвоения программного материала;

- на каждом занятии происходит неукоснительное соблюдение требований охранительного режима: строгий регламент времени, не допущение психического переутомления, истощения детей, утомления зрения, слуха, оптимальное чередование труда и отдыха, разнообразие видов деятельности, дружелюбие и терпимость педагога к промахам и затруднениям детей, оказание им необходимой помощи;
- занятие должно соответствовать дидактическим требованиям, должно быть связано с предыдущим и подготавливать последующее занятие, должно формировать и укреплять навыки коллективного учебного труда;
- при выборе методов и приемов обучения и воспитания должны учитываться особенности развития детей дошкольного с ЗПР.

Индивидуальные занятия проводятся после фронтальных или подгрупповых занятий. Количество и временная протяженность занятий зависят от индивидуальных особенностей, тяжести дефекта и усвояемости материала каждым ребенком. Длительность индивидуального занятия в старшем возрасте 15-20 минут, в подготовительном возрасте 20-25 минут.

Коррекционно-развивающая работа в течение учебного года планируется в соответствии с комплексно-тематическим подходом, обеспечивающим концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов.

На основе анализа результатов психолого-педагогического обследования ребенка разрабатывается индивидуальная программа развития (ИПР). Коррекция осуществляется в соответствии с ИПР, которая включает общие сведения, психолого- педагогическую характеристику ребенка и индивидуальный план развития с учетом актуального состояния развития дошкольника с ОВЗ и определения зоны его ближайшего развития.

Целью ИПР является реализация индивидуального образовательного маршрута ребенка с ЗПР, направленного на социально – личностное развитие, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других сферах развития личности ребенка.

Данные психолого-педагогического обследования позволяют планировать и отбирать содержание для индивидуальной коррекционно-развивающей работы с максимальным учетом возможностей и особенностей ребенка в рамках реализации АООП ДОУ.

Задачи для составления индивидуального плана работы и последующей реализации ИОМ

Коррекция и развитие	Задачи коррекционно-развивающей работы
ощущений и восприятия	• Развивать сенсорно – перцептивные способности, учить выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь. • Развивать зрительное, тактильно – двигательное, слуховое восприятие. Увеличивать объем зрительных, слуховых, тактильных представлений. • Развивать стереогноз, учить узнавать на ощупь знакомые предметы. • Развивать целенаправленное восприятие цвета, формы, величины, материала и качества объекта. • Учить соотносить предметы по величине, форме, цвету, зрительно проверяя свой выбор. Дифференцировать восприятие предметов по цвету, величине и форме. • Развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины. • Развивать тактильно – двигательное восприятие, совершенствовать зрительно – моторную координацию и тактильно – двигательное восприятие. • Работать над совершенствованием и качественным развитием кинестетического восприятия. • Развивать способность ориентироваться в телесном пространстве, воспроизводить пространственные отношения между объектами. • Работать над увеличением поля зрения, скоростью обзора, развивать глазомер. • Формировать целостность восприятия образа предмета, учить анализировать целое из составляющих его частей.

	• Развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков. • Развивать восприятие пространственного расположения предметов и их деталей. • Формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов.
внимания	• Развивать умение концентрировать внимание (степень сосредоточенности внимания на объекте). • Развивать устойчивость внимания (длительное сосредоточение внимания на объекте). • Развивать умение переключать внимание (намеренный, осознанный перенос внимания с одного объекта на другой). □ Развивать умение распределять внимание (возможность удерживать в сфере внимания одновременно несколько объектов). • Увеличивать объем внимания (количество объектов, которые могут быть охвачены вниманием ребенка одновременно). □ Формировать целенаправленное внимание (направленность в соответствии с поставленной задачей). • Развивать произвольное внимание (требует волевых усилий). • Активизировать и развивать зрительное и слуховое внимание.

памяти	• Развивать двигательную, вербальную, образную, словесно – логическую память. • Обогащать произвольную память средствами сенсорно – перцептивной деятельности. • Работать над усвоением знаний при помощи произвольного, сознательного запоминания. • Развивать скорость, полноту, точность воспроизведения. • Развивать прочность запоминания. • Формировать полноту воспроизведения словесного материала (воспроизводить словесный материал близко к тексту). • Совершенствовать точность воспроизведения словесного материала (правильность формулировок, умение давать краткий ответ).
	• Работать над последовательностью запоминания, умение устанавливать причинно-следственные и временные связи между отдельными фактами и явлениями. • Работать над увеличением объема памяти. • Учить запоминать воспринятое, осуществлять выбор по образцу.

мышления	• Развивать наглядно – действенное, наглядно – образное и логическое мышление. • Развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, классифицировать, систематизировать на наглядной или вербальной основе. • Учить выделять главное, существенное. • Развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки, сборно – разборных игрушек. • Развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду. • Учить сравнивать, находить сходство и отличие признаков предметов и понятий. • Развивать мыслительные операции анализа и синтеза. • Развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок – нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале. • Учить группировать предметы. Учить самостоятельно определять основание группировки, выделять существенный для данной задачи признак предмета. • Развивать умение понимать связь событий и строить последовательные умозаключения, устанавливать причинно – следственные связи. • Активизировать мыслительную творческую деятельность. • Формировать умение делать простейшие умозаключения, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно – понятийного мышления. • Развивать критичность мышления (объективная оценка других и себя) • Развивать самостоятельность мышления (умение использовать общественный опыт, независимость собственной мысли).
----------	--

речи	• Развивать фонематическое восприятие. • Развивать функции фонематического анализа и синтеза. • Формировать коммуникативные функции речи. • Учить дифференцировать звуки речи. • Совершенствовать просодическую сторону речи. • Расширять пассивный и активный словарь. • Совершенствовать грамматический строй речи. • Развивать навыки словоизменения, словообразования. • Формировать диалогическую речь. • Развивать связную речь. Работать над понятийной стороной речи. • Способствовать преодолению речевого негативизма. • Совершенствовать звуко – слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости. • Учить понимать и строить логико – грамматические конструкции.
моторики	• Формирование зрительно-моторной координации. • Развитие статической и динамической координации движений. • Формирование навыков письма, печатанья букв и цифр.
воображения	• Формирование предпосылок творческого воображения. • Развитие способности использовать вербальные и невербальные формы воображения в различных видах деятельности. • Развитие качеств креативного мышления.

Процесс реализации ИОМ определяется как комплексное воспитание, обучение, коррекция и развитие, обеспечивающее взаимовлияние, взаимопроникновение и взаимосвязь всех звеньев коррекционно-развивающей работы.

Примерная структура индивидуального занятия по реализации ИПР:

Блок 1. Развитие психических функций.

Основной задачей данного блока является развитие: внимания, памяти, восприятия, мышления, моторики, речи и ЭМП в соответствии с поставленными персонализированными задачами.

Блок 2. Развитие эмоционально – волевой сферы по рекомендациям педагога – психолога.

Блок 3. Развитие двигательных навыков по рекомендациям инструктора по ФК.

Блок 4. Развитие элементов музыкальной деятельности по рекомендациям музыкального руководителя.

В ИПР фиксируются направления работы по коррекционным задачам, дидактические игры и упражнения, которые обеспечивают реализацию той или иной задачи и особенности выполнения заданий.

Сроки	Содержание работы
1-15 сентября	Мониторинг психического развития детей.
15 сентября-15 мая	Фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия по расписанию
Первые две недели января	Промежуточный мониторинг психического развития детей. Заполнение документации
15 мая-31 мая	Итоговый мониторинг психического развития детей. Заполнение итоговой документации

Формы и средства организации образовательной деятельности

Основными задачами совместной коррекционной работы являются.

Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций: мыслительной деятельности, пространственновременных представлений, творческих способностей, зрительно-моторной координации, графомоторных навыков.

Развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков: формирование функций речи, создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы, стимуляция коммуникативной активности, овладение различными формами общения, формирование интереса к окружающему миру.

Развитие математического мышления, формирование количественных, пространственных и временных представлений у дошкольников с ЗПР.

Формирование фонематического восприятия на основе четкого различения звуков.

Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Вместе с тем функции воспитателя и логопеда должны быть достаточно четко определены и разграничены. Логопед психолог является организатором коррекционно-развивающей работы, проводит обследование детей группы, составляет интегрированный календарно-тематический план и

индивидуальные планы с каждым ребенком. Планирует и организует целенаправленную интеграцию детей с нарушениями в развитии в группу ДОУ. Формирует мыслительную деятельность, пространственно-временные представления, творческие способности, зрительномоторную координацию, высшие психические функции.

Воспитатель закрепляет приобретенные знания, отрабатывает навыки мыслительной деятельности, познавательных интересов.

**Образовательные области «Социально-коммуникативное развитие»,
«Речевое развитие», «Познавательное развитие»**

***Вид деятельности: «Развитие речи/ознакомление с миром природы
/ознакомление с социальным миром и предметным окружением/социализация,
нравственное воспитание***

Примерное тематическое планирование

Старшая группа

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Мониторинг	Мониторинг	Овощи	Фрукты
Октябрь	Золотая осень	Деревья	Игрушки	Человек. Части тела
Ноябрь	Домашние животные	Дикие животные	Животные жарких стран	Животные холодных стран
Декабрь	Зимующие птицы	Зима	Зимние забавы	Новый год
Январь	Мониторинг	Одежда	Обувь.	Город, дом
Февраль	Транспорт	Профессии	День защитника Отечества	Семья
Март	Ранняя весна. Мамин праздник	Перелетные птицы	Домашние птицы	Продукты
Апрель	Посуда	Мебель	Бытовые электроприборы	Цветы
Май	Насекомые	Лето. Летние забавы	Мониторинг	Мониторинг

Подготовительная группа

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Мониторинг	Мониторинг	Овощи	Фрукты

Октябрь	Золотая осень	Деревья	Игрушки	Человек. Части тела.
Ноябрь	Домашние животные	Дикие животные	Животные жарких стран	Животные холодных стран
Декабрь	Зимующие птицы	Зима	Зимние забавы	Новый год
Январь	Мониторинг	Одежда	Обувь	Город, дом
Февраль	Транспорт	Профессии	День защитника Отечества	Семья
Март	Ранняя весна. Мамин праздник	Перелетные птицы	Домашние птицы	Продукты
Апрель	Посуда	Мебель	Бытовые электроприборы	Цветы
Май	Насекомые	Лето. Летние забавы	Мониторинг	Мониторинг

Образовательная область «Речевое развитие»
Вид деятельности «Подготовка к обучению грамоте»
Старшая группа

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	мониторинг	мониторинг	Звуки	Слова
Октябрь	Слова – действия	Слова – признаки	Предложение	Гласный звук [а]
Ноябрь	Звук [а], Буквы А, а	Гласный звук [у]	Звук [у], Буквы У, у	Гласный звук [о]
Декабрь	Звук [о], Буквы О, о	Звук [и], Буквы И, и	Гласные звуки [а], [у], [о], [и]	Согласные звуки Звуки [м],[м']
Январь	мониторинг	Звуки [м], [м'] Буквы М, м	Звуки [п], [п']	Звуки [п], [п'] Буквы П, п
Февраль	Звуки [т], [т']	Звуки [т], [т'] Буквы Т, т	Звук ы Буква ы	Звуки ы – и Буквы И, и, ы
Март	Звуки [в], [в']	Звуки [в], [в'] Буквы В, в	Звуки [н], [н']	Звуки [н], [н']
Апрель	Звуки [к], [к']	Звуки [к], [к'] Буквы К, к	Звуки [с], [с'] Буквы Н, н	Звуки [с], [с'] Буквы С, с
Май	Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала	мониторинг	мониторинг

Подготовительная группа

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	мониторинг	мониторинг	Звуки речи	Слова
Октябрь	Предложение	Гласные звуки [а], [у], [о], [и] Буквы А, О, У, И	Звуки [ы] – [и] Буквы И, и, ы	Звуки [м], [м'] Буквы М, м
Ноябрь	Звуки [д], [д'] Буквы Д, д	Звуки [т] – [д], [т'] – [д']	Звуки [б] – [б'] Буквы Б, б	Звуки [п] – [б], [п'] – [б']
Декабрь	Звуки [ф], [ф'] Буквы Ф, ф	Звуки [ф] – [в], [ф'] – [в']	Звуки [г] – [г'] Буквы Г, г	Звуки [х] – [х'] Буквы Х, х
Январь	мониторинг	Звуки [к] – [г], [к'] – [г'], [к]-[х], [к'] – [х'].	Звуки [п] – [т] – [к]	Звук [э], буквы Э, э
Февраль	Звуки [з], [з'] Буквы З, з	Звуки [с] – [з], [с'] – [з']	Звук [ц], Буквы Ц, ц	Звуки [ц] – [с]
Март	Звук [ш], Буквы Ш, ш	Звук [ж], Буквы Ж, ж	Звуки [с] – [ш], [ш] – [ж], [з]–[ж]	Звук [ч'], Буквы Ч, ч Звуки [ч'] – [т']
Апрель	Звук [щ], Буквы Щ, щ Звуки [ч] – [щ], [ш] – [щ]	Звуки [л], [л'] Буквы Л, л	Звуки [р] – [р'] Буквы Р, р	Звуки [л] – [р], [л'] – [р']
Май	Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала	мониторинг	мониторинг

Образовательная область «Познавательное развитие»

Вид деятельности «Развитие элементарных математических представлений»

(ФЭМП)

Примерное тематическое планирование

Старшая группа

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Мониторинг	Мониторинг	1.Свойство предметов – цвет 2.Понятия один, много. Равнение множеств	1.Число и цифра 1 2.Сравнение множеств. Столько же, больше, меньше

Октябрь	1. Число и цифра 2 2. Понятие «пара»	1. Большой – маленький 2. Круг	Число и цифра 3	1. Треугольник 2. Длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые по длине
Ноябрь	1. Части суток 2. Раньше, позже, сначала, потом	1. Число и цифра 4 2. Сравнение множеств	1. Отсчет. Выделение количества больше названного числа на 1 2. Квадрат	1. Лево, право, посередине 2. Узкий, широкий, уже, шире, одинаковый по ширине
Декабрь	1. Прямоугольник 2. Число и цифра 5	1. Числовой ряд в пределах 5 2. Порядковый счет до 5	1. Впереди, сзади, между 2. Высокий, низкий, выше, ниже, одинаковые по высоте	Ориентировка на плоскости
Январь	Мониторинг	1. Числовой ряд до 5 2. Сравнение множеств	1. Закрепление знаний о высоте, длине, ширине 2. Части суток	Число цифра 6
Февраль	1. Овал 2. Свойства предметов	1. Сравнение групп предметов, множеств Обозначение равенства и неравенства 2. Отношение часть – целое. Представление о действии сложения	1. Пространственные отношения: на, над, под 2. Удаление части из целого (вычитание)	Число и цифра 7
Март	1. Неделя 2. Вчера, сегодня, завтра	Больше, меньше, столько же. Знаки	Число и цифра 8	1. Толстый, тонкий, толще, тоньше 2. Измерение длины

Апрель	1.Число и цифра 9 2.Число и цифра 0	1.Число и цифра 10. Запись числа 10 2.Времена года	Практическое знакомство с составом числа 5	1.Сравнение предметов по размеру 2.Отсчет, выделение количества больше названного числа на 1
Май	Закрепление пройденного материала	Закрепление пройденного материала	Мониторинг	Мониторинг

Подготовительная группа

месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Мониторинг	Мониторинг	1. Свойство предметов 2. Числовой ряд в пределах 10	1. Состав числа 2-3 2. Числа и цифры 1-5
Октябрь	1.Состав числа 4 2. Сравнение множеств	Состав числа 5	1. Число и цифра 6 2. Состав числа 6	1. Ориентировка на плоскости. 2. Длиннее – короче
Ноябрь	1. Число и цифра 7 2. Состав числа 7	1. Неделя 2. Многоугольник	1.Число и цифра 8 2. Состав числа 8	1. Шар, круг 2. Куб, квадрат
Декабрь	1. Число и цифра 9 2. Состав числа 9	1. Выше – ниже 2. Тяжелее – легче	1. Сутки 2. Времена года. Месяцы	1. Шире – уже 2. Сравнение предметов по величине
Январь	Мониторинг	Сравнение множеств	1. Закрепление геометрических фигур 2. Закрепление объемных фигур	1. Число и цифра 10 2. Состав числа 10

Февраль	Задача. Структура задачи	1. Составление задач по демонстрации действия 2. Составление задач по сюжетным картинкам	Составление задач	Составление задач на сложение
Март	Составление задач на вычитание	Составление задач на сложение и вычитание	Решение задач	Решение логических задач
Апрель	1. Временные представления 2. Форма предметов	1. Сравнение предметов по величине. 2. Ориентировка во времени. Часы	Закрепление	План
Май	Повторение пройденного материала	Повторение пройденного материала	Мониторинг	Мониторинг

7.1. Взаимодействие с участниками образовательного процесса

Комплексный и системный подход к решению проблем, связанных с речевыми нарушениями у дошкольников, является основой для взаимодействия специалистов. Современный взгляд на проблему помощи детям с тяжелыми нарушениями речи, особыми потребностями и ограниченными возможностями здоровья и развития предполагает именно целостный комплекс организации психолого-педагогической работы всеми специалистами междисциплинарного взаимодействия.

Работа воспитателя заключается в проведении специально-организованной коррекционно-развивающей деятельности по продуктивным видам деятельности, организации совместной и самостоятельной деятельности детей; воспитании культурно-гигиенических навыков, развитие мелкой и общей моторики; в организации индивидуальной работы с детьми, выполнении рекомендаций специалистов; в применении здоровьесберегающих технологий, в создании благоприятного климата в группе; в консультировании родителей.

В комплексной деятельности педагогов ДОО участие педагога-психолога крайне необходимо. В его функции входит психодиагностическая и психопрофилактическая работа с детьми; повышение уровня психологической компетентности педагогов и родителей в вопросах воспитания ребенка с ЗПР. Коррекция эмоционально-волевой сферы.

Музыкальная коррекционно-развивающая деятельность также подчинена целям коррекционно-развивающего воспитания. Музыкальный руководитель осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей, учитывая психологическое, речевое и физическое развитие детей при подборе музыкального, песенного репертуара; использует элементы психогимнастики, музыкотерапии, логоритмики.

Тесное взаимодействие с инструктором по физической культуре обеспечивает реализацию различных форм организации двигательной активности детей. Инструктор по физической культуре совершенствует психомоторные способности дошкольников; развивает двигательную сферу воспитанников с ЗПР, общую и мелкую моторику.

Взаимодействие логопеда психолога и воспитателей

Воспитатели проводят занятия по изо-деятельности, конструированию и ручному труду. Они закрепляют приобретенные детьми знания, отрабатывают умения до автоматизации навыков, интегрируя коррекционные цели и содержание в повседневную жизнь детей (в игровую и трудовую деятельность), в содержание других занятий (изобразительная деятельность, наблюдения за окружающим), а также в режимные моменты.

В работе воспитателя индивидуальный подход реализуется через систему индивидуальной коррекционно-развивающей образовательной деятельности по заданиям логопеда во время проведения «коррекционного часа». В своей работе воспитатели используют персонализированные задачи всех специалистов. Также фиксируют индивидуальную работу в ежедневное календарное планирование.

Первостепенными при изучении каждой новой темы являются упражнения на развитие различных видов мышления, внимания, восприятия, памяти. В каждой группе намечаем последовательность игр, усложняющихся по содержанию, дидактическим задачам, игровым действиям и правилам.

Формы совместной деятельности педагогов в процессе психологопедагогического сопровождения детей с ЗПР:

- взаимообмен данными диагностики;
- координированное планирование совместной деятельности;
- участие в педагогических советах ДОО;

- досуги, развлечения, праздники;
- оформление документации по взаимодействию; - итоговая аналитическая отчетность.

8. Психолого-педагогическая диагностика

С целью эффективной реализации Программы в ДОО проводится психологопедагогическая диагностика детей три раза в год: в сентябре, январе и мае. Оценку физического развития осуществляет инструктор по физической культуре и медицинская сестра, психических процессов – педагог-психолог, познавательного развития – логопед, продуктивной деятельности – воспитатель, музыкального развития – музыкальный руководитель. Результаты диагностики заносятся в диагностическую карту динамики развития детей для каждой группы. Специалисты оценивают степень развития по каждому диагностическому критерию. Результаты психолого-педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей.

Участие ребенка в психологической диагностике происходит только с согласия его родителей (законных представителей).

Общей целью мониторинга является с одной стороны, обследование уровня развития детей (выявление особенностей); с другой стороны, качественный анализ уровня психического развития каждого ребёнка для определения его индивидуальных особенностей, характеристики нарушения психики, и на этой основе создание идеальных условий для развития, обучения и коррекции отклонения у дошкольников с ЗПР. Результаты мониторинга являются точкой отсчёта для прогнозирования особенностей развития каждого ребёнка и подбор оптимального содержания обучения и воспитания, средств и приёмов адекватного педагогического и коррекционного воздействия.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребёнком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребёнка.

При организации мониторинга учитывается положение Л.С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг

детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка.

Требования к мониторингу:

- объективность;
- точность полученных результатов;
- сбалансированность методик (низко формализованных и высоко формализованных);
- обеспечение психологического комфорта при проведении мониторинга;
- оптимальность (используемые методы, позволяющие получать достоверную информацию).

9. Содержание работы психолого-педагогической службы в ДОУ

Для полноценного развития детей раннего и дошкольного возраста и предотвращения и коррекции нарушений психического развития детей осуществляется психологическое сопровождение детей педагогом-психологом.

Психологическое сопровождение призвано решать следующие задачи:

- обеспечение ребёнку психологического комфорта, охрана его физического и психического здоровья;
- своевременное выявление и преодоление отклонений в развитии;
- содействие в дополнительном обучении детей, отстающих в усвоении умений и навыков, свойственных их возрасту;
- изучение уровня развития психических функций, свойств и процессов;
- психолого-педагогическая реабилитация трудновоспитуемых детей;
- повышение уровня психологической просвещённости членов педагогического коллектива и других взрослых участников процесса воспитания (родителей, опекунов);
- создание педагогам, взрослым участникам процесса воспитания, условий (среда, стимул, знание), способствующих проявлению тех педагогических и личностных свойств и качеств, необходимых для прогрессивного и гармоничного развития личности.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

1. Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

1.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Материально-технические условия по реализации образовательной программы соответствуют:

- 1) санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- 2) правилам пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Основные направления развития	Наличие специальных помещений	Основные пособия и специальное оборудование
Физическое развитие	Физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий, мероприятий: спорткомплекс из мягких модулей , набор мягких модулей для спортивных игр и соревнований, гимнастические стенки, мешочки для метания, флажки разноцветные , мяч фитбол для гимнастики – 25 шт., мяч футбольный – 2 шт., мяч баскетбольный – 6 шт., коврик со следочками (для отработки различных способов ходьбы) – 2 шт., баскетбольная стойка с регулируемой высотой – 2 шт.,

		гимнастический набор для построения полосы препятствий и развития основных движений – 1 шт., обруч пластмассовый плоский диам. 55 см – 2 5 шт., батут – 1 шт., мат гимнастический 2,0×1,0×0,1м цветной (искусственная кожа) -4 шт. Комплектация: турник подвижный; вертикальный лаз; веревочная лестница; канат; трапеция 1 шт. канат для перетягивания х/б 10м диам.30мм – 1 шт.
	Групповые помещения	Центры двигательной активности, дорожки здоровья, оборудование для закаливания, бактерицидные лампы
	Медицинский блок	Ростомер, мебель, спирометр, динамометр, весы, тонометр, медикаменты для оказания первой медицинской помощи
Социальнокоммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, видеомагнитофон, фотоаппарат, видео - и аудиотека.
	Территория ДОУ	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др.

Познавательное развитие	Групповые помещения	Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини лаборатория), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, подбор детских презентаций по темам
	Территория ДОУ	Экологическая тропа, «Зимняя столовая для птиц», цветники

	Групповые помещения	Центры музыкально-художественного творчества, центры художественнопродуктивной деятельности, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты, мольберты, портреты известных художников, репродукции картин, разнообразные изобразительные материалы и оборудование.
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социальнозначимых акций, детские музыкальные инструменты, диски и другие носители со специальными программами.
	Холлы и коридорные пролёты	Фотовыставки, тематические выставки, выставки детских рисунков и предметов продуктивной деятельности детей

Речевое развитие	Групповые помещения	Дидактические речевые игры, детские библиотечки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием, фильмотекой по произведениям детских писателей, русских народных сказок, фольклорных произведений и др.
Коррекционное направление	Групповые помещения	Уголки с оборудованием для коррекции психо-моторного развития, уголки уединения
	Кабинет учителя - логопеда	Игры для коррекции речевой сферы, таблицы, азбука разных видов (картонная, магнитная, электронная), картотеки, детские презентации по темам, дидактический материал для постановки звуков, тактильная доска «Лабиринт», стол для пескографии, зеркала, тактильные тренажеры, пособия для развития мелкой моторики.
	Кабинет учителя-дефектолога	Дидактические столы, диагностические наборы для детей среднего и старшего дошкольного возраста, магнитная доска, дидактический материал по развитию речи, по познавательному развитию, ноутбук, стол для пескографии.
	Кабинет педагога-психолога	Оборудование и материалы для диагностики и коррекции психофизических процессов, магнитофон, тактильные доски, сухой бассейн, панно настроения, сухой душ.

1.2. Методическое обеспечение Программы

Методические средства программы:

- обеспечивают вариативное развивающее образование;
- ориентированы на уровень развития детей;
- охватывают различные направления работы.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Александрова Т.В. «Практические задания по формированию грамматического строя речи у дошкольников: пособие для логопедов и воспитателей» - СПб: «Детство – ПРЕСС», 2007.
2. Алябьева Е.А. «Развитие логического мышления и речи детей 5 – 8 лет. Стихи, занятия, игры, упражнения, диагностика.» – М.: ТЦ Сфера, 2007.
3. Алябьева Е.А. «Сказки о предметах и их свойствах» Ознакомление с окружающим миром детей 5 – 7 лет.
4. Арбекова Н.Е. «Развиваем связную речь дошкольников 6 – 7 лет» 3 части.
5. Бухтиярова Е.Ю. «Программа развития связной речи детей 5 – 7 лет. Волгоград: Учитель, 2012.
6. Зубарева Л.В. «Развитие словесно – логического мышления и связной речи младших школьников: задания и упражнения.» - Волгоград: Учитель, 2012
7. Котова Е.В. «244 упражнения для маленьких гениев» - Ростов н/Д: Феникс, 2010
8. Куцина Е., Созонова Н. «Учимся рассказывать о временах года» - Екатеринбург: Литур – опт, 2014
9. Косинова Е.М. «Грамматическая тетрадь» для занятий с дошкольниками. М.: ТЦ Сфера, 2008
10. Морозова И.А. «Занятия по развитию речи в специализированном детском саду.» Выпуск 1: первый год обучения – пособие для логопеда, учителя – дефектолога, воспитателя. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2006.
11. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР» - М.: Мозаика – Синтез, 2006.
12. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Ознакомление с окружающим миром». Конспекты занятий для работы с детьми 6– 7 лет с ЗПР» - М.: Мозаика – Синтез, 2006.
13. Нищева Н.В. «Новые разноцветные сказки» - СПб.: ООО Детство – Пресс, 2015
14. Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного образовательного учреждения» М.: Баласс, 2004.
15. Новикова И.М. «Четыре времени года. Методические материалы по ознакомлению детей с ЗПР с сезонными явлениями» - М.: Гном – Пресс, 2005.
16. Подрезова Т.И. «Материал к занятиям по развитию речи. Овощи, фрукты и ягоды» М.: «Айрис – Пресс», 2007.

17. Подрезова Т.И. «Материал к занятиям по развитию речи. Домашние животные и птицы» М.: «Айрис – Пресс», 2008.
18. Подрезова Т.И. «Материал к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания.» М.: «Айрис – Пресс», 2008
19. Подрезова Т.И. «Материал к занятиям по развитию речи. Дикie животные и птицы.» М.: «Айрис – Пресс», 2010
20. Пожиленко Е.А. «Энциклопедия развития ребенка» - СПб: КАРО, 2006
21. Розе Т.В. «Большой толковый словарь пословиц и поговорок русского языка для детей» - М.: ОЛМА Медиа Групп, 2010
22. Русланова Н.С. «Дидактический материал для развития лексико – грамматических категорий дошкольников 5 – 7 лет», М.: АРКТИ, 2006
23. Сквицова Н.В. «100 логопедических игр для детей 4 – 6 лет» - СПб.: Изд. Дом Нева, 2005
24. Ткаченко Т.А. Программа «Развитие связной речи у дошкольников 4 – 7 лет» М.: Издательство «Ювента», 2008.
25. Ткаченко Т.А. «Картинь с проблемным сюжетом для развития мышления и речи у дошкольников» М.: ГНОМ и Д, 2005.
26. Ткаченко Т.А. «Логические упражнения для развития речи». М.: Национальный книжный центр, 2014
27. Фесюкова Л.Б. «В мире мудрых пословиц» - М.: ТЦ Сфера, 2014
28. Шевченко С.Г. «Подготовка к школе детей с ЗПР» М.: Школьная пресса, 2003.
29. Шорьгина Т.А. «Какие месяцы в году?» - М.: Издательство Гном и Д, 2000.
30. Шорьгина Т.А. «Пословицы и поговорки» - М.: ТЦ Сфера, 2015.
31. Агранович З.Е. «Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей» - СПб.: Детство – Пресс, 2001.
32. Александрова Т.В. «Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: учебно – методическое пособие для логопедов и воспитателей» - СПб: «Детство – ПРЕСС», 2005.
33. Бабинa Г.В. «Слоговая структура слова» учебно – методическое пособие. М.: Книголюб, 2005.
34. Беякова Л.И., Гончарова Н.Н., Шишкова Т.Г. «Методика развития речевого дыхания у дошкольников с нарушением речи.» - М.: Книголюб, 2005.
35. Дутова Н.В. «Игры и упражнения на развитие фонетико – фонематического слуха у дошкольников.» Книга для воспитателей и родителей. М.: Школьная пресса, 2010.
36. Ефименкова Л.Н. «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического слуха»

- 37.Ефименкова Л.Н. «Коррекция ошибок, обусловленных несформированностью фонематического восприятия»
- 38.Корнев А.Н. «Как научить ребенка говорить, читать и думать».
- 39.Курдвановская Н.В., Ванюкова Л.С. «Формирование слоговой структуры слова». М.: ТЦ СФЕРА, 2007.
- 40.Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие речевого восприятия. Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР» - М.: Мозаика – Синтез, 2007.
- 41.Морозова И.А. «Занятия по развитию речи в специализированном детском саду.» Выпуск 1: первый год обучения – пособие для логопеда, учителя – дефектолога, воспитателя. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2006.
- 42.Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного образовательного учреждения» М.: Баласс, 2004.
- 43.Нищева Н.В. «Тетрадь – тренажер для автоматизации произношения и дифференциации звуков». М.: Детство – пресс, 2016
- 44.Пожиленко Е.А. «Энциклопедия развития ребенка» - СПб: КАРО, 2006
- 45.Старинина В.Р., Гутенева А.В. «Грамотный дошкольник»
- 46.Ундзенкова А.В., Колтыгина Л.С. «Звукарик – формирование навыков чтения и грамотного письма у детей 5- 6 лет» - Екатеринбург: Издательство ЛИТУР, 2006.
- 47.Яцель О.С. «Учимся правильно употреблять предлоги в речи: конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и подготовительной группах» М.: Издательство Гном и Д, 2006.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Борякова Н.Ю., 1.Соболева А.В. «Практикум по развитию мыслительной деятельности у дошкольников» М.: Гном – Пресс, 2000.
2. Гин С.И. «Занятия по ТРИЗ в детском саду» - Минск: ИВЦ Минфина, 2008
3. Занятия с детьми 3 – 7 лет по развитию эмоционально – коммуникативной и познавательной сфер средствами песочной терапии. М.А. Федосеева. – Волгоград: Учитель, 2016
4. Колесникова Е.В. «Математика для детей 3 – 4 лет: Методическое пособие к рабочей тетради» М.: ТЦ Сфера, 2005.
5. Колесникова Е.В. «Математика для детей 4 – 5 лет: Методическое пособие к рабочей тетради» М.: ТЦ Сфера, 2005.
6. Колесникова Е.В. «Математика для детей 5 – 6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради» М.: ТЦ Сфера, 2005.

7. Колесникова Е.В. «Я решаю арифметические задачи». М.: Тв. Центр СФЕРА, 2012
8. Королева С.Г. «Развитие творческих способностей детей 5 – 7 лет» - Волгоград: Учитель, 2010
9. Котова Е.В. «244 упражнения для маленьких гениев» - Ростов н/Д: Феникс, 2010
10. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 5 – 6 лет с ЗПР» М.: Мозаика – Синтез, 2007.
11. Морозова И.А., Пушкарева М.А. «Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий для работы с детьми 6 – 7 лет с ЗПР» М.: Мозаика – Синтез, 2007.
12. Нищева Н.В. «Новые разноцветные сказки» - СПб.: ООО Детство – Пресс, 2015
13. Новикова Н.М. «Четыре времени года. Методические материалы по ознакомлению детей с ЗПР с сезонными явлениями». М.: Гном – Пресс, 2005.
14. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. «Игралочка» ч.1, 2. М.: Баласс, 2001
15. Сидорчук Т.А., Лелюх С.В. «Методика формирования у дошкольников классификационных навыков» - М.: АРКТИ, 2010
16. Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного образовательного учреждения. Программно – методическое пособие./Под общей ред. Т.Г.Неретиной. М.: Баласс, 2004.
17. Сычева Г.Е. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников» М.: Книголюб, 2004.
18. Холодова О.А. «За 3 месяца до школы» Задания по развитию познавательных способностей 5 – 6 лет. М.: Издательство РОСТ.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Буренина А. И. Коммуникативные танцы-игры для детей. – СПб., 2004.
2. Буренина А. И. Ритмическая мозаика. – СПб., 2000.
3. Ветлугина Н. А. Музыкальный букварь. – М., 1985.
4. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
5. Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Праздники и развлечения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
6. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования/ Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. – СПб.: ООО «ДЕТСТВОПРЕСС», 2014.

7. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.
8. Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007.
9. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. – М., 1990.
10. Коренева Т. Ф. Музыкально-ритмические движения для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – В 2 частях. – Учеб. –метод. пособие. – (Воспитание и дополнительное образование детей). – (Б-ка музыкального руководителя и педагога музыки). – М.: Гуманит. изд. центр «ВЛАДОС», 2001.
11. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Младшая группа. – СПб.: Композитор, 2011.
12. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Средняя группа. – СПб.: Композитор, 2011.
13. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Старшая группа. – СПб.: Композитор, 2011.
14. Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Парциальная программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. Подготовительная группа. – СПб.: Композитор, 2011.
15. Костина Э. П. Камертон: Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста. / Э. П. Костина. – М.: Просвещение, 2004.
16. Костина Э. П. Музыкально-дидактические игры. – Ростов-на-Дону: «Феникс». Серия: Сердце отдаю детям, 2010.
17. Макшанцева Е. Д. Детские забавы. – М., 1991.
18. Методика музыкального воспитания в детском саду./ Под. ред. Н. А. Ветлугиной. – М., 1989.
19. Михайлова М.А., Воронина Н.В., «Танцы игры, упражнения для красивого движения». – Ярославль «Академия развития» 2001.
20. Музыка в детском саду. Выпуск 1. Под ред. Н. Ветлугиной. – М., 1977.
21. Музыка в детском саду. Младшая группа. / Сост. Н.А. Ветлугина, И.Л. Держинская, Л.Н. Комиссарова. М., 1990.
22. Музыка в детском саду. Средняя группа. / Сост. Н.А. Ветлугина, И.Л. Держинская, Л.Н. Комиссарова. М., 1990.

23. Музыка в детском саду. Старшая группа. / Сост. Н.А. Ветлугина, И.Л. Дзержинская, Л.Н. Комиссарова. М., 1990.
24. Музыка в детском саду. Подготовительная группа. / Сост. Н.А. Ветлугина, И.Л. Дзержинская, Л.Н. Комиссарова. М., 1990.
25. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3-5 лет. / Сост. И. С. Бекина, Т. П. Ломова, Е. Н. Соковнина. – М., 1981.
26. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 5-6 лет. / Сост. И. С. Бекина, Т. П. Ломова, Е. Н. Соковнина. – М., 1981.
27. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет. / Сост. И. С. Бекина, Т. П. Ломова, Е. Н. Соковнина. – М., 1981.
28. Нотные сборники (в соответствии с рекомендуемым репертуаром «Музыкальная палитра», «Танцевальная палитра»).
29. Петрова В. А. Хрестоматия музыкального репертуара. – М.: Центр Гармония, 1995.
30. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Авторская программа и методические рекомендации. – М., 2000.
31. Суворова Т.И. «Танцевальная ритмика» вып. 1,2,3,4,5.
32. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет. / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 1986.
33. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет. / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 1986.
34. Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 6 – 7 лет. / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., 1986.
35. Неретина Т.Г. «Система работы со старшими дошкольниками с ЗПР в условиях дошкольного образовательного учреждения» - М. БАЛАСС, 2004.
36. Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2006.
37. Швайко Г.С. «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» - М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.
38. Казакова Т.Г. «Развивайте у дошкольников творчество» - М.: ТЦ Сфера, 2005.
39. Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2003.
40. Есафьева Г.П. «Учимся рисовать» - Ярославль: Академия развития, 2006.
41. Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» - Изд. дом «Цветной мир», Москва, 2015.
42. Павлова О.В. «Изобразительная деятельность. Художественный труд. Старшая группа: комплексные занятия» - Изд. 2-е – Волгоград: Учитель, 2015.
43. Леонова Н.Н. Художественное творчество. Опыт освоения образовательной

области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Старшая группа/авт.-сост. Н.Н. Леонова. – Изд. 2-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2017.- 291с. 44. Острун Н.Д. Оригами. Живые фигурки/ Нина Острун, Алексей Лев – М.: Айрис – пресс, 2011. – 68 с.:цв.ил. – (Весёлое творчество)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Алябьева Е.А. «Игровые дни по лексическим темам. Книга 1.» - М.: ТЦ Сфера, 2006.
2. Алябьева Е.А. «Тематические дни недели в д/с» - М.: ТЦ Сфера, 2005.
3. Извекова Н.А. «Правила дорожного движения» - М.: ТЦ Сфера, 2005.
4. Карпова Е.В. Дидактические игры – Ярославль: Академия развития, 2001.
5. Кондратьева С.Ю. «Коррекционно-игровые занятия в работе с дошкольниками с ЗПР» - СПб.: ДЕТСТВО ПРЕСС, 2008.
6. Маханева М.Д. «Театрализованные занятия в детском саду» - М.: ТЦ Сфера, 2005.
7. Новиковская О.Н. «Пальчиковая азбука» - М.: Астрель; СПб; Владимир: ВКТ; 2009.
8. Потапова Т.В. «Беседы с дошкольниками о профессиях» - М.: ТЦ Сфера, 2003.
9. Ушакова О.С. «Знакомим дошкольников с литературой! – М.: ТЦ Сфера, 2005.

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Алексеева Л.М. «Комплексы детской общеразвивающей гимнастики» - Ростов-на Дону, «Феникс», 2005.
2. Картушина М.Ю. «Быть здоровыми хотим» - ООО «ТЦ Сфера», 2004.
3. Картушина М.Ю. «Сценарии оздоровительных досугов для детей 6-7 лет» - ООО «ТЦ Сфера», 2007.
4. Кириллова Ю.А., Лебедева М.Е., Жидкова Н.Ю. «Интегрированные физкультурно-речевые занятия для дошкольников с ОНР 4 – 7 (8) лет» - СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.
5. Кириллова Ю.А. «Комплексы упражнений и подвижных игр на свежем воздухе для детей логопедических групп (ОНР) с 3 до 7 лет» - «ДЕТСТВОПРЕСС», 2008.
6. Литвинова О.М. «Физкультурные занятия в детском саду» - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2010.

7. Под ред. д.м.н. Мастюковой Е.М. «Коррекционно-педагогическая работа по физическому воспитанию дошкольников с задержкой психического развития» - Москва, «Аркти», 2002.
8. Петрова Т.И., Сергеева Е.Л., Петрова Е.С. «Театрализованные игры в детском саду» -Москва, «Школьная пресса», 2000.
9. Трясорукова Т.П. «Речедвигательный тренинг» - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2010.
10. Филиппова О.С. «Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения» - СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005
11. Фирилева Е.Ж., Сайкина Е.Г. «СА – ФИ – ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей - СПб, 2000.
12. Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5 – 7 лет» - М.: Гкмагнит.изд. центр ВЛАДОС, 2001.

Раздел «Психолого-педагогическое сопровождение»

1. Арцишевская И.Л. Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду. - М.: Книголюб, 2008.
2. Бабушкина Т.М. Тесты для подготовки к школе. Внимание, память, восприятие, мышление. – Волгоград: Корифей, 2011.
3. Баранов А.А. Стресс – толерантность педагога. Теория и практика. М.: АСТ; Ижевск, 2002.
4. Болотина Л.Р., Микляева Н.В. Обеспечение преемственности в работе ДОУ и школы. – М.: Айрис-пресс, 2006.
5. Венгер Л.А., Мухина В.С. Психология.- М.: Просвещение, 1988.
6. Веприцкая Ю.Е. Развитие внимания и эмоционально-волевой сферы детей 4-6 лет. – Волгоград: Учитель, 2011.
7. Визель Т.Г. Нейропсихологическое блиц-обследование. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
8. Данилина Т.А. В мире детских эмоций. – М.: Айрис-пресс, 2008.
9. Доскин В.А. Здоровье ребенка и его готовность к школе. – М.: Просвещение, 2007.
10. Епанчинцева О.Ю. Роль песочной терапии в развитии эмоциональной сферы детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.
11. Жукова О.С. Игры и упражнения для подготовки ребенка к школе. 5+. – М.:Астрель, СПб: Сова, 2007.
12. Заводчикова О.Г. Адаптация ребенка в детском саду. – М.: Просвещение, 2007.
13. Запорожец А.В. Эмоциональное развитие дошкольника. – М.: Просвещение, 1985.
14. Зенина Т.Н. Родительские собрания в детском саду. – М.: Педагогическое общество России, 2007.

15. Иванова Г.П. Театр настроений. – М.: Скрипторий, 2006.
16. Ивлева И.А. Консультирование родителей в детском саду. Возрастные особенности детей. Информационные листы, памятки. – М.: Генезис, 2008.
17. Истратова О.Н. Практикум по детской психокоррекции: игры, упражнения, техники. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2008.
18. Истратова О.Н. Психодиагностика. Коллекция лучших тестов. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
19. Ключева Н.В., Касаткина Ю.В. Учим детей общению. - Ярославль: Академия развития, 1996.
20. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
21. Колесникова Е.В. Готов ли ваш ребенок к школе? Тесты. – М.: Ювента, 2014.
22. Котова Е.В. В мире друзей. Программа эмоционально-личностного развития детей. – М.:ТЦ Сфера, 2007.
23. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. – М.: Генезис, 2011.
24. Кряжева Н.Л. Кот и пёс спешат на помощь. Анималотерапия для детей. – Ярославль: Академия, Ко, 2000.
25. Кряжева Н.Л. Радуюсь вместе: Развитие эмоционального мира детей. – Екатеринбург: У-Фактория, 2006.
26. Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик». Программа интеллектуального, эмоционального и волевого развития детей 3-4 лет. - СПб.:Речь; М.:Сфера, 2016.
27. Куражева Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 3-4 лет. - СПб.:Речь; М.:Сфера, 2015.
28. Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 4-5 лет. – СПб.:Речь, 2016.
29. Куражева Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 4-5 лет. - СПб.:Речь; М.:Сфера, 2017.
30. Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 5-6 лет. – СПб.:Речь, 2016.
31. Куражева Н.Ю. 70 развивающих заданий для дошкольников 5-6 лет. - СПб.:Речь; М.:Сфера, 2017.
32. Куражева Н.Ю. «Цветик-семицветик». Программа психолого – педагогических занятий для дошкольников 6-7 лет «Приключения будущих первоклассников» - СПб.: Речь, 2016.
33. Куражева Н.Ю. Приключения будущих первоклассников. 120 развивающих заданий для дошкольников 6-7 лет. – СПб.: Речь, 2015.

34. Лебединская К.С. Диагностика раннего детского аутизма. – М.: Просвещение, 1991.
35. Лобаскова М.М. Психологическая диагностика детей раннего и дошкольного возраста. – Ижевск: УдГУ, 2005.
36. Любимова Е. Как подружить ребенка с режимом дня. – СПб.: Вектор, 2015.
37. Лютова Е.К., Моница Г.Б. Тренинг эффективного взаимодействия с детьми. Комплексная программа. – СПб.: Речь, 2007.
38. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. – М.: ЛинкаПресс, 1997.
39. Медико-психолого-педагогическая служба в ДОУ: Организация работы . / под ред. Е.А. Каралашвили. – М.: ТЦ Сфера, 2007.
40. Микляева Н.В. Сказкотерапия в ДОУ и семье. – М.: ТЦ Сфера, 2010.
41. Минаева В.М. развитие эмоций дошкольников. Занятия. Игры. – М.: АРКТИ, 1999.
42. Моница Г.Б., Лютова-Робертс Е.К. Коммуникативный тренинг (педагоги, психологи, родители). – СПб.: Речь, 2006.
43. Ненашева А.В., Осинина Г.Н. Коммуникативная компетентность педагогов ДОУ. – Волгоград: Учитель, 2012.
44. Ноткина Н.А. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.
45. Оклендер В. Окна в мир ребенка. Руководство по детской психотерапии. – М.: Класс, 1997.
46. Организация деятельности психолога – педагогического сопровождения в системе образования в условиях реализации ФГОС: методические рекомендации / под ред. О.А. Драгановой. – Липецк, ГАУДПО ЛО «ИРО», 2017.
47. Полякевич Ю.В., Осинина Г.Н. Формирование коммуникативных навыков у детей 3 – 7 лет: модели комплексных занятий. – Волгоград: Учитель, 2013.
48. Потапчук А.А. Овчинникова Т.С. Двигательный игротренинг для дошкольников. – СПб.: Речь, 2002.
49. Психолого – педагогическая диагностика познавательного развития детей 3-4 лет в условиях реализации ФГОС дошкольного образования. / под ред. Климовой И.В. – Липецк: ГАУДПО ЛО «ИРО», 2016.
50. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4 лет в период адаптации к дошкольному учреждению. – М.: Книголюб, 2003.
51. Рыба-диск «Психологическая работа в ДОУ». – Волгоград: Учитель, 2010.
52. Рыба-диск «Готовим детей к школе». – Волгоград: Учитель, 2012.

53. Тихомирова Л.Ф. Развитие познавательных способностей детей. – Ярославль, 1996.
54. Ткач Р.М. Сказкотерапия детских проблем. – СПб.: Речь, 2010.
55. Томашевская Л.В. Интегрированные занятия с детьми в период адаптации к детскому саду. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.
56. Фадеева Ю.А. Игры с прищепками: творим и говорим. – М.: ТЦ Сфера, 2012.
57. Фесюкова Л.Б. Учусь управлять собой. Комплексные занятия и игры для детей 4-7 лет. – Х.: ЧП «АН ГРО ПЛЮС», 2010.
58. Хухлаева О.В. Маленькие игры в большое счастье. - М.: АпрельПресс, 2001.
59. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. - М.: Генезис, 2007.
60. Чернецкая Л.В. Психологические игры и тренинги в детском саду. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
61. Шарохина В.Л., Катаева Л.И. Коррекционно-развивающие занятия: со второй младшей группы до подготовительной группы. – М.: Национальный книжный центр, 2011.
62. Шарохина В.Л. Психологическая подготовка детей к школе. Конспекты занятий. - М.: Книголюб, 2009.
63. Шкуринская Е.А. Профилактика эмоциональных нагрузок в педагогическом коллективе. – Волгоград: Учитель, 2008.
64. Шорыгина Т.А. Беседы о характере и чувствах. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2015. **2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.** Образовательная область «Познавательное развитие»

Народная культура

1. Знакомство детей с русским народным творчеством: Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Авт.-сост. Л.С.Куприна, Т.А.Бударина, О.А.Маркеева, О.Н.Корепанова и др. - 3-е изд., перераб. и дополн. - СПб: "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2001. - 400с.
2. Железнова Е.Р. Серия интегрированных занятий для старшего дошкольного возраста по ознакомлению с бытом и традициями Руси. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2011. - 96с.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа - СПб: АКЦИДЕНТ, 1997. - 158с.
4. Князева О.Л. Как жили люди на Руси: Рабочая тетрадь для занятий по программе "Приобщение детей к истокам русской народной культуры". - СПб: Детство-Пресс, 1998. - 24с.

5. Народное искусство в воспитании детей. Книга для педагогов дошкольных учреждений, учителей начальных классов, руководителей художественных студий. Под ред. Т.С.Комаровой. - М.: Изд-во "Российское педагогическое агентство", 1997. - 208с.
6. Науменко Г.М. Фольклорный праздник в детском саду и в школе. Песни, игры, загадки, театрализованные представления в авторской записи, нотной расшифровке и редакции. - М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2000, 224с.
7. Орлова Л.В. Хохломская роспись Изобразительное искусство. Основы народного и декоративно-прикладного искусства. - М.: "Мозаика-Синтез", 1998
8. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Осенние праздники, игры, забавы для детей. - М.: ТЦ "Сфера", 1999. - 128с.
9. Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Летние праздники, игры, забавы для детей. - М.: ТЦ "Сфера", 1999. - 128с.
10. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края: программа, конспекты занятий/авт.-сост. Л.О.Тимофеева (и др.). - Волгоград: Учитель, 2015. - 173с.
11. Российский Этнографический музей - детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений / Ботякова О.А., Зязева Л.К., Прокофьева С.А. и др. - СПб: "ДЕТСТВО ПРЕСС", 2001. - 192С.
12. Русское народное творчество и обрядовые праздники в детском саду: конспекты занятий и сценарии праздников/ Владимирский областной институт усовершенствования учителей. - Владимир, 1995. - 184с.
13. Русский праздничный народный костюм. Серия "Искусство - детям" - М.: Издательство "Мозаика-Синтез",
14. Тихонова М.В., Смирнова Н.С. Красна изба. Знакомство детей с русским народным искусством, ремёслами, бытом в музее детского сада. - СПб.: "Детство-пресс", 2004. - 208с.
15. Усова А.П. Русское народное творчество детскому саду. Книга для воспитателей детских садов. Изд. 3-е. М., "Просвещение", 1972.
16. Федорова Г.П. На золотом крыльце сидели. Игры, занятия, частушки, песни, потешки для детей дошкольного возраста. - СПб.: "Детство-Пресс", 2000. - 128с.

Краеведение

17. Заповедная природа Липецкого края. Авт.сост. В.В.Астахов, Ю.В.Дюкарев, В.С.Сарычев. Изд. 2-е, доп. "Факториал-принт", 2003
18. Липецк. Знакомые места / Составитель Нарциссов А.С. - Липецк, 2013. - 96.
19. Липецкий зоопарк. - Воронеж: Издательство ООО "Новый взгляд", 2008.

20. Шальнев Б.М., Шахов В.В. Мир детства: родная культура. Учебникхрестоматия по краеведению Липецкой области для дошкольного и младшего школьного возраста. Рязань - Липецк: "ГЭЛИОН", 1996. - 181с.

Средства реализации

Макеты, альбомы, иллюстрации, дидактические игры (разработаны и созданы педагогами ДООУ), карты, исторические документы, фотографии города Липецка, аудио, методическая, краеведческая, художественная литература, буклеты, наборы и др.

Режим образовательной деятельности

Реализуется в совместной деятельности педагогов и детей, а также в процессе проведения НОД, праздников и тематических проектов.
Форма организации – групповая.

3. Организация гибкого режима пребывания детей в ДООУ.

Режим дня в группах МДООУ определён:

- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами активности детей;
- лично-ориентированным подходом к организации всех видов детской деятельности;
- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду. Составлен:
- с учётом социального заказа родителей и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДООУ;
- с учётом холодного и тёплого периода года.

Старшая группа	
(тёплый период года: июнь - август)	
Прием детей на улице	07.00 – 08.15
• Совместная с педагогом деятельность	30 мин
• Самостоятельная игровая деятельность	45 мин
Утренняя гимнастика	08.15 – 08.30

Подготовка к завтраку, завтрак	08.30 – 08.45
Совместная с педагогом деятельность	08.45 – 08.55
Подготовка к прогулке	09.00 – 09.15
Прогулка	09.15 – 11.50
• Совместная с педагогом деятельность	45 мин
• Самостоятельная игровая деятельность	1ч 50 мин
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.50 – 12.10
Обед	12.10 – 12.20
Подготовка ко сну	12.20 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30
• Совместная с педагогом деятельность	15.30 – 15.50
• Самостоятельная игровая деятельность	15.50 – 16.30
Подготовка к ужину, ужин	16.30 – 16.50
Подготовка к прогулке	16.50 – 17.00
Прогулка, уход детей домой	17.00 – 19.00
□ Совместная с педагогом деятельность	50 мин
□ Самостоятельная игровая деятельность	1ч 10 мин

—

Старшая группа (холодный период года: сентябрь – май)	
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
□ Совместная с педагогом деятельность	30 мин
□ Самостоятельная игровая деятельность	50 мин
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку	8.30 – 8.40
Завтрак	8.40 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00

Организованная образовательная деятельность, совместная деятельность педагога с детьми (длительность непрерывной образовательной деятельности 25 минут)	9.00 – 10.00
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке	10.10 – 10.30
Прогулка	10.30 – 11.55
• Совместная с педагогом деятельность	35 мин
• Самостоятельная игровая деятельность	50 мин
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.55 – 12.15
Обед	12.15 – 12.25
Подготовка ко сну	12.25 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Подъём, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30
Организованная образовательная деятельность, коррекционный час, совместная деятельность педагога с детьми (длительность непрерывной образовательной деятельности 25 минут), чтение художественной литературы	15.30 – 16.20
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ужину	16.20 – 16.30
Ужин	16.30 – 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 – 16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50 – 19.00
• Совместная с педагогом деятельность	60 мин 1 ч
• Самостоятельная игровая деятельность	10 мин

Подготовительная группа (холодный период года: сентябрь – апрель)	
Приём, осмотр детей, игры, самостоятельная деятельность	7.00 – 8.20
• Совместная с педагогом деятельность	30 мин
• Самостоятельная игровая деятельность	50 мин
Утренняя гимнастика	8.20 – 8.30

Подготовка к завтраку	8.30 – 8.40
Завтрак	8.40 – 8.50
Игры, самостоятельная деятельность	8.50 – 9.00
Организованная образовательная деятельность, деятельность педагога с детьми	9.00 – 10.10 – совместная 10.45
<i>(длительность непрерывной образовательной деятельности 30 минут)</i>	
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Подготовка к прогулке	10.20 – 10.30
Прогулка	10.30 – 11.55
• Совместная с педагогом деятельность	35 мин
• Самостоятельная игровая деятельность	50 мин

Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.55 – 12.15
Обед	12.15 – 12.25
Подготовка ко сну	12.25 – 12.30
Дневной сон	12.30 – 15.00
Подъем, закаливающие мероприятия	15.00 – 15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20 – 15.30
Организованная образовательная деятельность, коррекционный час, совместная деятельность педагога с детьми (длительность непрерывной образовательной деятельности 25 минут), чтение художественной литературы	15.30 – 16.20
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к ужину	16.20 – 16.30
Ужин	16.30 – 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 – 16.50
Прогулка, уход детей домой	16.50 – 19.00
□ Совместная с педагогом деятельность 60 мин □ Самостоятельная игровая деятельность 1 ч 10 мин	

Объем образовательной нагрузки Учебный план

Образова тельные области	Виды организованной образовательной деятельности (ООД)	Старшая группа 5-6 лет	Подготовител ьная группа 6-7(8) лет
		в неделю	в неделю
Социальн о- коммуникативн ое развитие	«Социализация, нравственное воспитания»	0,5	0,5
Познавате льное развитие	«Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)»	1	1
	К «Ознакомление с миром природы,	0,75	0,75

	Социальным миром, предметным окружением + приобщение детей к истокам русской народной культуры»	0,75	0,75
Речевое развитие	«Развитие речи»	1	1
	«Подготовка к обучению грамоте»	1	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1
	Лепка	1	1
	Аппликация	1	1
	Конструктивно-модельная деятельность	1	1
	Музыкальная деятельность	2	2
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3	3
ИТОГО:		14	14

Календарный учебный график

Содержание	Календарный учебный график	
	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР (с 5 до 6 лет)	Группа компенсирующей направленности для детей с ЗПР (с 6 до 7(8) лет)
Количество возрастных групп		1
Адаптационный период	-	-
Начало учебного года	01.09.2021	01.09.2021
Период каникул	с 01.01.2023 по 08.01.2023	с 01.01.2023 по 08.01.2023
Окончание учебного года	31.05.2023	31.05.2023
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	37 недель	37 недель
I полугодие	17 недель	17 недель
II полугодие	20 недель	20 недель

Продолжительность учебной недели	5 дней	5 дней
Количество ООД в неделю	14	14
Длительность ООД	25 минут	30 минут
Минимальный перерыв между ООД	10 минут	10 минут
Объем недельной образовательной нагрузки (ООД) (без учета дополнительных образовательных услуг)	350 минут (5 часов 50 минут)	420 минут (7 часов)
- в 1 – ю половину дня	250 минут (4 часа 10 минут)	420 минут (7 часов)
- во 2 – ю половину дня	100 минут (1 час 40 минут)	
Количество недельной дополнительной образовательной нагрузки (ДПОУ)	-	-
Объем недельной дополнительной образовательной нагрузки (ДПОУ)	-	-
Летний оздоровительный период	С 01.06.2024 по 31.08.2024	

4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Особенностью традиционных событий и праздников являются следующие принципы:

- ☐ Принцип сезонности;
- ☐ Принцип использования официальных государственных праздников;
- ☐ Принцип использования международных праздников

Мероприятия проводятся в следующих формах:

- ☐ Тематический праздник (досуг);
- ☐ Беседа, разговор
- ☐ Спортивное развлечение; ☐ Викторина, КВН;

□ Сюжетно-ролевая игра.

Традиционные праздники, события, мероприятия ДОУ

Месяц	Название события, праздника
Сентябрь	01.09. «День знаний»
Октябрь	«Праздник осени» (осенние утренники)
Ноябрь	04.10 День народного единства
Последняя неделя месяца	14.10 День толерантности «День матери»
Декабрь	Новогодний утренник
Январь	Неделя здоровья «Рождественская сказка»
Февраль	23.02 День защитника Отечества Масленица (плавающая тема)
Март	Праздник бабушек и мам
Апрель	07.04 День здоровья 12.04 День космонавтики 28.04 День Земли
Май Последняя неделя мая	09.05 День Победы 24.05 День славянской письменности и культуры Выпускные балы
Июнь	01.06 День защиты детей 12.06 День независимости 22.06 День памяти и скорби

Июль	08.07 День семьи, любви и верности 28.07 День крещения Руси, День военно-морского флота
Август	22.08 День флага

Перспективно-тематическое планирование

Старший дошкольный возраст (5 – 7(8) лет)

Календарный месяц	Темы	Варианты итоговых мероприятий
сентябрь - ноябрь	Сентябрь 1-2. До свидания, лето! 3. Овощи. 4. Фрукты.	1-2. Тематическая выставка детских работ. 3. Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин». 4. Составление описательных загадок о фруктах. 1. Экскурсия в осенний сквер. 2. Коллективная работа «Осенний парк».
	Октябрь 1. Золотая осень. 2. Деревья.	
	3. Игрушки. 4. Человек. Части тела. Ноябрь 1. Домашние животные. 2. Дикие животные. 3. Животные жарких стран.	3. Экскурсия в магазин игрушек. 4. День здоровья. 1. Сюжетно-ролевая игра «На бабушкином дворе». 2. Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк». 3-4. Фотовыставка «Клуб путешественников»

	4. Животные холодных стран.	
декабрь - февраль	Декабрь 1. Зимующие птицы. 2. Зима. 3. Зимние забавы. 4. Новый год Январь 1. По дорогам сказок. 2. Одежда. 3. Обувь. 4. Город. Дом. Февраль 1. Транспорт. 2. Профессии. 3. День защитника Отечества. 4. Семья.	1. Изготовление кормушек для птиц. 2. Экскурсия в зимний сквер. 3. Физкультурное развлечение «Мы рады зиме». 4. Новогодний праздник. 1. Развлечение «В гостях у сказки». 2-3. Дидактическая игра «Оденем кукол на прогулку». 4. Проект «Мой дом, моя улица» 1. Развлечение «На чем люди ездят, плавают, летают». 2. Беседа «Кем я стану, когда вырасту». 3. Развлечение «Будем в Армии служить...» 4. Проект «Моя семья».

март – май	Март 1. Ранняя весна. 8 Марта. 2. Перелетные птицы. 3. Домашние птицы. 4. Продукты. Апрель 1. Посуда.	1. Утренник для любимых мам. 2. Развлечение «Встреча птиц». 3. Коллективная работа «Птичий двор». 4. Дидактическая игра «Полезные и вредные продукты». 1. Инсценировка по сказке «Федорино горе».
	2. Мебель. 3. Бытовые электроприборы. 4. Цветы. Май 1. Насекомые. 2. Лето. Летние забавы. 3-4. Труд в саду и огороде.	2. Сюжетно-ролевая игра «Новоселье» 3. Развлечение «Наши помощники» 4. Коллективная работа «Цветной ковер». 1. Экологическая викторина о насекомых. 2. Спортивный праздник «Веселые старты». 3-4. Драматизация сказки «Вершки и корешки»

5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Программа предполагает такую организацию предметно-развивающей среды, которая соответствует целям и задачам специального дошкольного образования детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на формирование и преобразование «житейского» (по Л.С. Выготскому) опыта детей. Предметно-развивающая среда для дошкольников с ЗПР представляет собой совокупность природных и социально-культурных предметных средств, удовлетворяющих потребности актуального и перспективного развития ребенка, учитывающую индивидуально-типологические особенности детей, направленную на становление детской деятельности, способствующую формированию «картины мира» и обогащению житейского и элементарного научного опыта детей.

Для занятий с детьми используют специальные игровые материалы, например, материалы М. Монтессори, полифункциональные игровые модули, а также модифицированные материалы, используемые в различных педагогических системах и программах. В Программе учтены и отражены при построении предметно-развивающей среды многообразные интересы всех участников образовательного процесса (детей и взрослых).

В группе созданы уголки для самостоятельного, активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, изобразительной, театрализованной, конструктивной и т.д., которые размещаются и содержат разнообразные материалы для развивающих игр и занятий.

Уголок для сюжетных игр.

В уголке имеются игрушки для детей довольно крупные (соразмерные самим детям или куклам) и готовые к использованию.

Для игры детей, почти всецело зависящих от внешней обстановки, имеются комплексы игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).

Это комплексы материалов и часть пространства для развертывания бытовой тематики: шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; пара кукольных кроватей, шкафчик с

"постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок — ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездок": автобускаркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции.

Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находятся в поле зрения, и доступны детям.

В группе круг полифункциональных материалов невелик. Это небольшое количество надувных и набивных модулей, которые маленький ребенок может свободно перемещать (валики, кубы, параллелепипеды). Они используются для огораживания "домика", "автобуса" и пр., как сидения в них, для устройства кроватей для кукол и т.п. Кроме того, имеется емкость с разрозненными пластмассовыми и деревянными кубиками, брусками, шарами разных цветов и размеров. В качестве заместителей используются элементы конструкторов, строительных наборов, дидактических материалов, которые имеются в группе для продуктивной и исследовательской деятельности детей.

Уголок для театрализованных игр и музыкальной деятельности.

- Кукольный театр (Теремок, Волк и семеро козлят, настольный театр (Колобок, Теремок, Маша и медведь)
- Театр лопаток (Репка, Колобок, Три медведя и т.д.)
- Пальчиковый театр
- Театр с игрушками Бибабо
- Перчаточный
- Маски персонажей
- Музыкальные инструменты
- Диски с музыкой и сказками
- Картотека музыкальных и театрализованных игр - Ширма

Книжный уголок.

- Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме
- Настольно-печатные игры по развитию речи
- Иллюстрации к сказкам, дидактические альбомы с картинками

Уголок познавательно-исследовательской деятельности.

Для детей в группе имеются предметы, относящиеся к типу образносимволических, позволяющие расширять круг представлений детей, развивать речь. Это наборы картинок с изображениями простых геометрических форм, бытовых предметов, животных, растений и плодов, разрезные (складные) кубики и картинки (из 2-4 элементов), парные картинки для сравнения, простые сюжетные картинки, серии картинок (истории в картинках) с последовательностью из 2-3 событий или бытовых действий и т.п.

Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности: в нескольких спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образносимволический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности.

Уголок конструктивной деятельности.

Весь строительный материал разложен по цвету и форме для того, чтобы дети могли быстро отбирать необходимые детали и при уборке упражняться в классификации их.

Мелкий строительный материал насыпан в корзины, ящики или коробки. В корзинах имеются маленькие игрушечные персонажи: котята, собачки, уточки, машинки и др., которые побуждают детей к использованию их в конструировании. Конструкторы размещены на столах в открытых коробках или небольших корзинках. Это позволяет детям конструировать как за столом, так и, взяв корзинку, устроиться с конструктором на ковре.

Спортивный уголок.

В групповой комнате все спортивные пособия доступны детям, размещены таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком поставлены игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование расставлено вдоль одной свободной стены. Спортивные пособия:

- Мячи большие, средние, маленькие
- Обручи
- Флажки
- Гимнастический мяч
- Кольцебросы
- Мешочки для метания
- Кегли
- Дорожки здоровья
- Картотеки подвижных игр, дыхательной гимнастики, гимнастики после сна.

Пространство кабинета учителя-дефектолога, учителя-логопеда пригодно для деятельности детей и взрослых, для проведения специальных и комплексных занятий по различным направлениям коррекционно-развивающей работы.

Оснащение зоны индивидуальной работы с детьми:

- пособия для индивидуальной работы;
- текстовый материал для автоматизации и дифференциации звуков, работы над слоговой структурой слова;
- пособия для индивидуальной работы по развитию памяти;
- пособия для индивидуальной работы по развитию внимания;
- пособия для индивидуальной работы по развитию восприятия;
- пособия для индивидуальной работы по развитию мышления;
- пособия для индивидуальной работы по развитию воображения; - пособия для индивидуальной работы по развитию обучению грамоте; - пособия для индивидуальной работы по развитию ФЭМП.

Оборудование для обследования интеллекта, развития памяти, внимания, мыслительной деятельности (ФЭМП)

Пособия и дидактические игры:

- пирамидки из 4-8 колец, набор матрешек, «почтовые» ящики;
- кубики разного цвета и размера; наборы развивающих игр на закрепление геометрических форм (фигур);
- наборы предметов, отличающихся одним или несколькими признаками (цветом, формой, величиной);
- набор цифр, счетный материал;
- карточки на решение арифметических задач, выполнение арифметических действий;
- пособия для развития временных представлений, ориентировку в пространстве; схемы и таблицы;
- разрезные картинки разной конфигурации;
- дидактические игры: «Бывает – не бывает» (сюжеты с элементами фантастики), «Сходство и различие» (наборы картинок типа: самолет – птица, кукла – девочка); « Четвертый лишний», лото «Живое – неживое»; лото «Шарики»;
- наборы карточек на обобщение и классификацию предметов;
- набор загадок в форме описания предметов; набор загадок с пропущенным словом; набор сюжетных картинок, отличающихся одним или несколькими персонажами; набор картинок со словами омонимами;
- карточки со словами для запоминания слов с помощью картинки или другого слова;
- практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей под ред. Забрамной С.Д, 2006 г.;

- наглядный материал для обследования детей под ред. Е. Стребелевой, 2007г.; - демонстрационный и раздаточный материал по ФЭМП.

Пособия для развития речевого дыхания:

- пособие на развитие дыхания по Стрельниковой;
- тренажеры: качели, свистульки, султанчики, «Буря в стакане», парашутики, вертушки.

Пособия для развития произносительной стороны речи, грамматического строя, лексики:

- схемы предлогов;
- схемы для составления предложений и рассказов (Ткаченко);
- картотека пальчиковых и подвижных игр (по темам);
- лексико-грамматические игры;
- пособия и дидактические игры для развития правильного звукопроизношения;
- набор предметных картинок;
- набор картинок по формированию слоговой структуры слова; - пеналы с цветными квадратами.

Демонстрационный материал по лексическим темам:

- | | |
|-------------------|-------------------|
| - наша армия; | - продукты; |
| - времена года; | - насекомые; |
| - город; | - животные |
| - животные; | севера; |
| - одежда; | - детские забавы; |
| - профессии; | - зима; |
| - почта; | - весна; |
| - зимующие птицы; | - лето; |
| - фрукты; | - осень; |
| - овощи; | - сказочные |
| - транспорт; | герои; |
| - в саду; | - ягоды; |
| - деревья; | - птицы; - грибы. |

Пособия для обучения грамоте:

- набор букв;
- символы звуков;
- схемы слов;
- счетные палочки;

- картотека пальчиковых игр;
- картотека динамические пауз;
- книжные издания для чтения и буквари;
- дидактические игры для обучения грамоте.

Пособия для развития мелкой моторики:

- | | |
|------------------------|----------------------|
| - пирамидки; | - мозаика; |
| - матрешки; | - семена; - |
| - деревянные пазлы; | природный и бросовый |
| - игры-головоломки; | материал; |
| - кубики «Сложи узор»; | - трафареты; |

- счетные палочки; - бусы;
- игры со шнурком; - картотека игр по развитию - игры с пуговицами; мелкой моторики;
- лабиринты; - карточки для развития
- тактильные дощечки; графомоторных навыков.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

Краткая презентация программы

Данная программа представляет коррекционно-развивающую систему, обеспечивающую создание оптимальных условий для развития эмоционально-волевой, познавательной, двигательной сферы, развития позитивных качеств личности каждого ребенка, его оздоровление. Коррекционно-педагогическое воздействие направлено на преодоление и предупреждение вторичных нарушений развития, а также на формирование определенного круга знаний и умений, необходимых для успешной подготовки детей к обучению в общеобразовательной школе. Это достигается за счет модификации общеразвивающих программ и всего комплекса коррекционно-развивающей работы с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента, а также – реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с включением синхронного выравнивания психического и речевого развития детей

1) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

В ДОУ используются следующие формы работы с семьей:

- Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

- Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток. - Образование родителей: организация «школы для родителей» (лекции, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки. - Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров, конкурсов, концертов, семейных праздников, прогулок, экскурсий, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

В ДОУ организован консультативный центр для родителей детей, не посещающих детский сад. Родители и законные представители могут получить квалифицированную консультацию специалистов детского сада: заведующей, заместителей заведующей, педагога-психолога, учителя-дефектолога, медицинской сестры.

Детский сад имеет собственный сайт, на котором систематически обновляется информация для родителей. Родители и законные представители могут ознакомиться с документами по организационным и образовательным вопросам, с последними событиями и мероприятиями детского сада, посмотреть фотографии.

Работа с родителями включает одновременное использование разных форм. Например, проведение группового собрания предваряется наблюдением игр или занятий, просмотром выставки. Или, сопровождение доклада или беседы на психолого- педагогическую тему показом слайдов, видеофрагментов.

Педагоги ДОУ стараются включить родителей и законных представителей в коррекционную работу с детьми. Логопед ведёт тетрадь для домашних заданий на каждого ребёнка, где даёт задания родителям по текущим темам и методические рекомендации по проведению игр индивидуально для данного воспитанника.

Эффективная коррекционно-развивающая работа ДОУ возможна только благодаря интеграции усилий педагогов детского сада и семей воспитанников.

Направления и формы работы с семьей (примерное содержание) Родительские собрания:

«Дети с ЗПР. Какие они?» (сентябрь)

«Результаты диагностического обследования уровня развития детей коррекционной группы» (сентябрь)
«Роль родителей в речевом развитии детей с РПР» (ноябрь)
«Развитие познавательной сферы у детей с ЗПР» (декабрь) «Подведение итогов коррекционной работы за год» (май) «День открытых дверей» (май).

Консультации:

«Развитие мелкой моторики рук» (октябрь)
«Учите детей читать» (декабрь)
«Развиваем слуховое внимание» (январь)

Интерактивные формы работы

«Вопросы и ответы» (работа на сайте ДОУ)
«Детский мир» (консультации на интернет-страничке).
«Довожу до вашего сведения» (индивидуальная работа с родителями с помощью электронной почты).

Проектная деятельность

«Цвета радуги» (октябрь)
«Я считаю до пяти» (январь)
«Прилет птиц» (апрель)

Информационный стенд для родителей:

«Что должен уметь ребенок старшего и подготовительного возраста»
(сентябрь)
«Артикуляционная гимнастика» (сентябрь)
«Пальчиковая гимнастика» (октябрь)
«Как сделать занятия с ребенком эффективными» (декабрь) «Развиваем память, внимание, мышление»
(февраль)

